ARRIYADIYAH
الرياضية
العدد 12140
الجمعة 10 جمادى الأولى 1442هـ . 25 ديسمبر 2020 . السنة 32
Friday 10 Jumada Al-Oula 1442 25 December 2020 Vol 32

15 ألف مستفيد من تطبيق «تنقل»

تطبيق **تنقل**

الخدمات المقدمة في التطبيق

- عمرة كاملة | طواف فقط | سعي فقط
- خدمة السائق المجانية | خدمة ذوي الاحتياجات المجانية

الرياض - واس

بلغ عدد المستفيدين من تطبيق "تنقل" في إدارة خدمات التنقل في الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي منذ عودة العمرة والزيارة للمسجد الحرام أكثر من 15 ألف مستفيد. ووفرت "الرئاسة" التطبيق لحجز العربات الكهربائية والعادية عبر الهواتف الذكية، تسهيلًا لأداء منسكَي الطواف والسعي. وأوضح فهد المالكي، مدير إدارة خدمات النقل في المسجد الحرام، أن التطبيق يهدف إلى خدمة ضيوف الرحمن، وتسخير أحدث الطرق التقنية لذلك.

الأهلي في ورطة.. والسومة ينتظر

جدة . عبد الله أحمد

تُحضّر إدارة النادي الأهلي، للاجتماع بالكويتي عبد الله جاسم، مدير أعمال المهاجم التاريخي عمر السومة، قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم، خلال الأسبوع المقبل، قبل دخول اللاعب الفترة الحرة مطلع العام الجديد.

وكانت إدارة النادي الأهلي اجتمعت قبل أكثر من أسبوع مع عبد الله جاسم، وخرج الطرفان دون اتفاق.

وبيّنت مصادر "الرياضية"، أن عبد الله جاسم وكيل السومة، لم يتلق أي عرض رسمي من النادي الأهلي، وهو ما أكدته مصادر مقربة من اللاعب. وخلال الأيام التالية، لم يتلق اللاعب أي عرض من النادي ولم يجتمع معه أي مسؤول أهلاوي طوال الفترة الماضية.

ويتقاضى السومة راتبًا سنويًا يصل إلى 3.2 مليون دولار، يزيد بنصف مليون مع الامتيازات والبدلات.

يذكر أن السومة ووكيله رفضا التباحث مع أي وسطاء آخرين أو تلقي أي عروض قبل دخول اللاعب فترة الأشهر الستة الأخيرة التي تبدأ في الأول من يناير، فيما أكدت مصادر خاصة، أن وسيطين من ناد عاصمي، وآخر غربي اتصلا بالوكيل جاسم لإبداء رغبتهما في التعاقد مع اللاعب، إلا أن جاسم رفض الخوض في أي تفاصيل قبل دخول اللاعب فترته القانونية.

من جانبها، تسعى إدارة الأهلي إلى تأمين مبلغ التجديد قبل تقديم العرض الرسمي، وتبدو الإدارة في ورطة مالية بسبب أنها لا تستطيع التوقيع ما لم تضمن توقيعًا مماثلًا من أعضاء مجلس الإدارة للالتزام بالمبلغ وفق التعديل الجديد الصادر من هيئة الرياضة.

ووفق المصادر الخاصة، لا تبدو الإدارة قادرة على الوفاء بالعقد حتى الآن، وهو ما قد يفرض رحيل الهداف التاريخي للدوري السعودي عن أسوار القلعة الخضراء.

عمر السومة

- يتقاضى **3.2** مليون دولار راتبًا
- تواصل مع وكيله ناد عاصمي وآخر غربي
- يدخل الفترة الحرة في يناير
- **يتطلب التجديد:** توقيع جميع أعضاء مجلس الإدارة للالتزام بالمبلغ

صورة التقطت أمس لنوح الموسى يحتفل بالسوري عمر السومة زميله في الفريق بعد أن أصبح الهداف التاريخي للدوري السعودي للمحترفين وتبدو آثار الاحتفال على وجه عمر
(المركز الإعلامي ـ الأهلي)

النمشان لـ الرياضية:

ستشاهدون تحفة فنية



استيفاء 15 متطلبًا

- المركز الإعلامي
- مدخل الإعلاميين
- مدخل الفريقين
- غرف اللاعبين
- غرف الحكام
- ساحة الملعب
- تخطيط أرضية الملعب
- الإضاءة
- الكرات
- اللوحات الإعلانية
- لوحة التبديلات
- مقاعد اللاعبين
- مقاعد الإعلاميين
- منطقة كبار الشخصيات
- أبواب الطوارئ

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشف لـ"الرياضية" سلمان النمشان، رئيس لجنة مراقبي المباريات في الرابطة، عن جاهزية ملعب النصر الجديد "مرسول بارك" لاحتضان المباريات، واصفًا إياه بالتحفة الفنية والملفت للانتباه، ليس في الجمال فقط، وإنما باكتمال المتطلبات، ويمثل الاستثمار الحقيقي للمنشآت. وبيّن النمشان، أن أبرز التعديلات كانت في غرف الملابس والمركز الإعلامي، إضافة إلى تركيب بوابة زجاجية في المكس زون تمنع دخول أي شخص غير مصرح له.وأوضح رئيس لجنة مراقبي المباريات في الرابطة، أن العشب الصيفي دخل البيات الشتوي في الملعب، ما أدى إلى إصفرار رؤوس العشب إلا أنه لا يؤثر على المباراة، وسيجد المشاهد للملعب فارقًا عن المتوقع. وكانت الرابطة اعتمدت الملعب لخوض مباراة ضمك غدًا، ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وبقية المباريات. جاء ذلك بعد زيارة 4 لجان في الرابطة إلى الملعب أمس.

الآسيوي يلغي

الشباب والناشئين

الرياض - مازن العسرج

يدرس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، إلغاء بطولتَي آسيا للشباب والناشئين، المقرَّر تنظيمهما في مارس وإبريل 2021، حيث ستُجرى بطولة الشباب في أوزبكستان، فيما تستضيف البحرين بطولة الناشئين، وفقًا لمصادر "الرياضية".

ويشارك المنتخب السعودي للشباب تحت 19 عامًا في بطولة الشباب بقيادة صالح المحمدي، مدرب الأخضر، فيما يشارك المنتخب السعودي تحت 16 عامًا في بطولة الناشئين بقيادة عبد الوهاب الحربي.

ويلعب المنتخب السعودي للشباب في البطولة بوصفه حامل لقب كأس آسيا 2018 في إندونيسيا، بينما يلعب المنتخب السعودي للناشئين بوصفه بطل مجموعته في التصفيات.

3

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





الرياضية
الجمعة 10 جمادى الأولى 1442هـ
25.12.2020 العدد 12140

القصيم تحتضن سباق الدرعية

الرياض . الرياضية

وجّه الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبد العزيز، أمير منطقة القصيم، رئيس مجلس ميدان الملك سعود للفروسية في المنطقة، بتنظيم سباق الدرعية السنوي على ميدان الملك سعود للفروسية في مدينة بريدة.
وأكد أمير منطقة القصيم أن تنظيم السباق السنوي يأتي تعزيزًا لما تحظى به هذه الرياضة العربية الأصيلة من رعاية واهتمام القيادة، أيّدها الله، التي ارتسمت من خلال ما يتم تقديمه من بذل وعطاء وعمل متواصل في السعودية عامة وميدان الملك سعود في المنطقة خاصة.

نيابة عن ولي العهد

أمير الرياض يتوج الأبطال

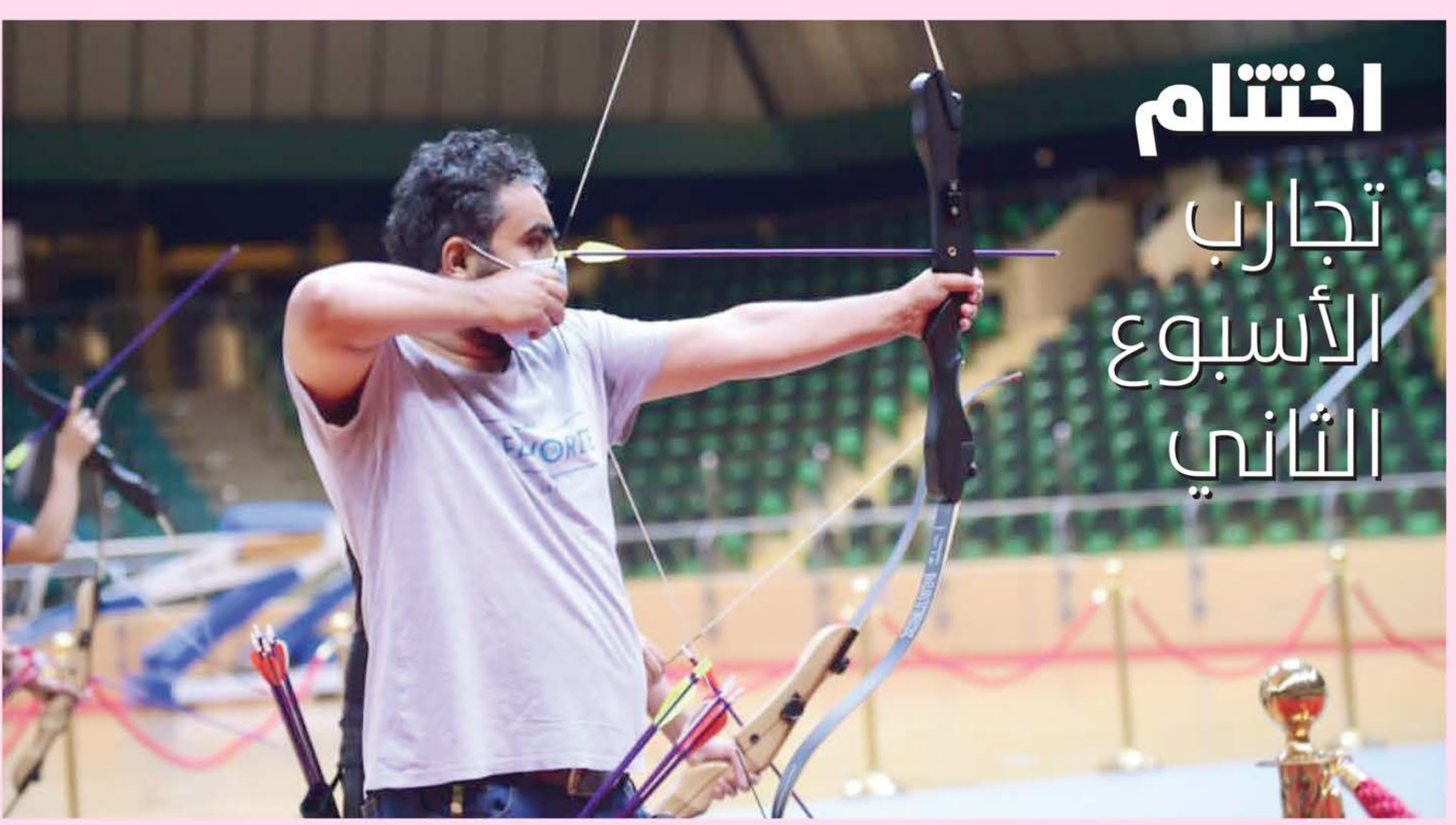
فيصل بن بندر

كأسا **ولي العهد**

الشوط الـ 10			الشوط الـ 11		
جياد الإنتاج الفئة الأولى	المسافة: 2400 م	الجائزة: 900 ألف ريال	الخيل المستوردة الفئة الأولى	المسافة: 2400 م	الجائزة: 900 ألف ريال

الرياض . واس

نيابةً عن الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، يرعى الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز، أمير منطقة الرياض، غدًا، حفل سباق الخيل السنوي على كأسي ولي العهد لجياد الإنتاج والمستورد.
ويتكون حفل السباق من 11 شوطًا، خصص الشوط الـ 10 منها لخيل الإنتاج للفئة الأولى على كأس ولي العهد، ومسافته 2400م، وجائزته 900 ألف ريال، والشوط الـ 11 للخيل المستوردة للفئة الأولى على كأس ولي العهد، ومسافته 2400م، وجائزته 900 ألف ريال. وأنهت إدارة نادي سباقات الخيل الاستعدادات الخاصة بهذا السباق، كما أنهت اللجان العاملة مهامها في سبيل إنجاح هذه المناسبة الكبيرة، إذ يعد هذا السباق التاريخي أعرق سباقات الخيل على مستوى السعودية، حيث انطلق مع بدايات نشأة النادي في عام 1387هـ، ونظم أول حفل برعاية الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود، يرحمه الله، ولي العهد آنذاك.



صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في تجارب السهام للأسبوع الثاني على صالة وزارة الرياضة في الدمام (المركز الإعلامي ـ اتحاد السهام)

الرياض . حسام النصر

اختتم مركز الاتحاد السعودي للسهام، أمس، الأسبوع الثاني من برنامج التجارب، والخاص بمركز الاتحاد في المنطقة الشرقية على صالة وزارة الرياضة في الدمام.
وشارك في تجربة الأداء في البرنامج 20 راميًا و رامية. وشملت التدريبات الحصص الميدانية وتطبيق كافة الاشتراطات والمعايير التي تم إعطاؤها للمشاركين عبر الحصص النظرية.
وشمل برنامج الأسبوع الثاني كيفية التركيز وعملية مسك القوس وتصويب السهم للمبتدئين لمسافة 10م.

صورة التقطت أمس من منافسات السباحة في دورة الألعاب الرياضية (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

سباحو الخامسة **يتصدرون**

عرعر . أنور قمقوم

حقق سباحو المجموعة الخامسة لقب مسابقة السباحة في دورة الألعاب الرياضية الحادية عشرة في المدينة الرياضية في معهد قوات الدفاع الجوي في جدة.
وشهد اليوم الأخير من المنافسات تنظيم سباقات "100م ظهر، 50م حرة، 100م حرة، 50م ظهر، 4×50م متنوع".
وشهدت منافسات كرة القدم فوز المجموعة الثانية على المجموعة السادسة بهدفين مقابل هدف واحد، ليعزز لاعبو المجموعة الثانية صدارتهم في الدورة.

800 مشارك في «هيّا نمشي»

السباق

المنظم	مركز العون
المشاركون	800
الدول	6
المكان	جدة

جدة . الرياضية

شهدت مبادرة مركز العون الخاصة بسباق "هيا نمشي معًا" الافتراضي، والخاصة بذوي الإعاقة الذهنية مشاركة 800 مشارك من السعودية والبحرين وعمان ومصر وتركيا والمغرب.
وتضمنت الفعالية خمسة سباقات افتراضية مختلفة اعتمدت على الفئة العمرية، والحالة الصحية للمشاركين والمشاركات، إضافة إلى المنافسة على مسافة 2 كيلومتر "2000 متر" للعدائين والعداءات الرياضيين أصحاب الأرقام القياسية، في الواجهة البحرية في مدينة جدة.



صورة التقطت أمس من تتويج أصحاب المراكز الأولى في فعالية "هيا نمشي" والتي نظمت بالواجهة البحرية في محافظة جدة (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

محلي | **عربي** | عالمي

راسوفيتش.. وإعادة الوحدة

الرياض . مازن العسرج

يعيش نادي الوحدة الإماراتي أوضاعًا صعبة مع الصربي فوك راسوفيتش، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، حيث يوجد في المرتبة السابعة برصيد 15 نقطة.
ويتطلع الوحدة، اليوم، في مواجهته أمام الفجيرة إلى العودة لطريق الانتصارات بعد غياب دام 4 جولات بقيادة المدرب الذي تولى قيادة النادي منذ سبتمبر الماضي.

فوك راسوفيتش
مدرب الوحدة الإماراتي

2006	2013	2017	2018
بدأ مشواره التدريبي	بارتيزان الصربي	الفيصلي السعودي	الظفرة الإماراتي



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الدافع أولا

حتى الكسل يحتاج إلى دافع يدفعك لكي تكون كسولًا، لكنه حتمًا سيكون دافعًا سيئًا يفضي إلى التأخر وربما الفشل، أما الدوافع التي تفيد الإنسان فأعتقد بأنها تحتاج إلى شروط يجب أن تتوفر لكي تكون دوافع حقيقية.

الحاجة أظنها هي أول وأهم الدوافع، ولا أقصد هنا المال فقط، المال شيء من أشياء، منها الحاجة لتغيير واقع شخصي، الحاجة للتعلم، أو الحاجة للرياضة للابتعاد أو التخلص من الأمراض، أو لتغيير انطباعات شخصية من أجل أن توافق أسرة الفتاة التي تريد أن تتقدم لخطبتها.
معظم التغيير نحو الأفضل الذي يصنعه الإنسان لنفسه أو حتى لغيره خلفه حاجة، والحاجة مختلفة عن الرغبة، فالرغبة غير ملحّة، قد يستطيع أن يتخلى عنها الإنسان، أن ينساها، أما الحاجة فتأتي كضرورة، وتتواجد من أجل تغييرات مصيرية وحاسمة.
لو نظرنا لمعظم الاكتشافات المهمة في عالمنا مثل الكهرباء والقطار والسيارة والطرق، جميعها احتاج إليها الإنسان من أجل واقع أفضل، لذلك عمل على اكتشافها ومن ثم تحسينها. أنا لم أحقق بعض رغباتي، لأنها لم تكن ضرورية، نسيت بعضها وتذكرتها ثم نسيتها، أمّا ما كان عليّ أن أفعله من أجل تغيير واقع إلى واقع أفضل، فقد عملت عليه دون حسابات للتعب أو الراحة، أو للتردد والخوف، لقد كنت في حاجة كانت دافعًا لتحقيقي أشياء أساسية، لا أضرب مثلًا على نفسي لكي أقدمها كمثال ناجح، بل كقراءة عن الدوافع لما حققته وما فشلت في تحقيقه وما تخليت عنه على صعيد شخصي.
في الهند كانت هناك قرية تقع خلف الجبال، ولا تبعد كثيرًا عن المدينة، لكن وصول سكان القرية للمدينة يتطلب عدة ساعات سيرًا على الأقدام، لأنهم يضطرون للالتفاف حول الجبال، وكان طريقهم هذا شاقًا وضياعًا للوقت، بعد أن فقد أحد سكان القرية زوجته الحامل لأنه لم يستطع إيصالها إلى المستشفى بصورة سريعة، قرر الانتقام من جغرافية قريته وتبديلها إلى الأبد، قرر فتح طريق بين الجبال، يختصر المسافة والوقت إلى نصف ساعة بدلًا من 4 ساعات، كان قرارًا مجنونًا بالنسبة لسكان القرية الذين طرحوا السؤال التالي: كيف ستفتح طريقًا بين الجبال وأنت لا تملك سوى مطرقة؟ لكن دافعه لكي لا تتكرر مأساته مع أبناء قريته جعله يستمر في العمل وحيدًا طوال 25 عامًا، وعندما رأى سكان القرية أنه اقترب من فتح الطريق المختصر آمنوا بما كان يفعل، فحملوا أدواتهم وقاموا بمساعدته وفتحوا الطريق المختصر.
قصة الدافع فيها هو أهم أبطالها.

5 أبطال في حائل

فروسية حائل

السباق: الأسبوع العاشر	الميدان: ميدان حائل
الأشواط: 5 أشواط	بطل الكأس: ألف الجزيرة

حائل . الرياضية

نظم ميدان الفروسية في منطقة حائل أمس، سباقه العاشر وذلك على ميدان الفروسية في حائل والذي تكون من خمسة أشواط.
وحققت المركز الأول الفرس "بنت الفضل"، وفي سباق الشوط الثاني حصل "السعدني" على المركز الأول.
وانتزعت الفرس "بنت الأبجدية" المركز الأول في الشوط الثالث.
وتوج "وارث المجد" بالمركز الأول في سباق الشوط الرابع.
وظفرت "ألف الجزيرة" بالمركز الأول في الشوط الخامس والكأس "مفتوح مواليد".



تضاؤل مشاركة أسبريلا في الديربي

الدمام - حسين الخيواني

تضاءلت فرص الكولومبي دانيلو أسبريلا، مهاجم فريق القادسية الأول لكرة القدم، في اللحاق بمواجهة فريقه أمام الاتفاق، الأحد المقبل، التي ستُجرى على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حسبما أشارت إليه مصادر "الرياضية". واكتفى أسبريلا، أمس، بالركض حول المضمار، وأداء بعض التمارين اللياقية، وهو حال عمر الزين، الذي اكتفى بتمارين تأهيلية. من جانب آخر، تأكَّد غاب منصور النجار الذي ما زال يعاني من إصابته في الركبة، ويحتاج إلى نحو عشرة أيام للعودة.

إلغاء نهائيات آسيا

كورونا يجبر «فيفا» على حجب مونديالي الشباب والناشئين

نهائي آسيا تحت 19 عامًا	نهائي آسيا تحت 16 عامًا	نهائي كأس العالم تحت 20 عامًا	نهائي كأس العالم تحت 17 عامًا
المستضيف: **أوزبكستان**	المستضيف: **البحرين**	المستضيف: **إندونيسيا**	المستضيف: **بيرو**

الرياض - مازن العسرج

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، يدرس إلغاء بطولتَي آسيا للشباب والناشئين، المقرَّر تنظيمهما في مارس وإبريل 2021، حيث ستجرى بطولة الشباب في أوزبكستان، فيما تستضيف البحرين بطولة الناشئين.

ويشارك المنتخب السعودي للشباب تحت 19 عامًا في بطولة الشباب بقيادة صالح المحمدي، مدرب الأخضر، فيما يشارك المنتخب السعودي تحت 16 عامًا في بطولة الناشئين بقيادة عبد الوهاب الحربي.

ويلعب المنتخب السعودي للشباب في البطولة بوصفه حامل لقب كأس آسيا 2018 في إندونيسيا، بينما يلعب المنتخب السعودي للناشئين بوصفه بطل مجموعته في التصفيات.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم أعلن، أمس، إلغاء بطولتَي كأس العالم للشباب والناشئين بسبب مستجدات فيروس كورونا، وظهور نسخة متحوِّلة منه، حيث ستلغى نسخة عام 2021 من كأس العالم تحت 17 عامًا المقرَّر تنظيمها في بيرو، وكأس العالم تحت 20 عامًا المقرَّرة في إندونيسيا.

وسبق أن أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم إلغاء بطولة الشباب 2021 بسبب استمرار تأثيرات "كوفيد 19".

البلطان
يحفز

طالب خالد البلطان، رئيس نادي الشباب، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بمسح الصورة التي ظهروا بها في المواجهة الماضية وخسرها الفريق أمام التعاون برباعية نظيفة ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وحثَّ البلطان اللاعبين على العودة إلى نغمة الانتصارات بدءًا من المباراة المقبلة وإيقاف نزيف النقاط.. وفي الصورة التي التقطت أمس خالد البلطان يتحدث إلى اللاعبين والجهازين الإداري والفني قبل انطلاق التدريبات

(المركز الإعلامي ـ الشباب)

«الانضباط»
تعاقب 3 نصراويين

فيتوريا	عبد الرزاق حمد الله	سلطان الغنام
45000	30000	20000

الرياض - الرياضية

فرضت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم عقوبات مالية على ثلاثة من فريق النصر الأول لكرة القدم بمجموع 95 ألف ريال. حيث تلقَّى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، غرامة مالية قدرها 45 ألف ريال، والمغربي عبد الرزاق حمد الله 30 ألفًا، وسلطان الغنام 20 ألفًا. وجاءت القرارات الصادرة من اللجنة بعد غياب الثلاثة عن المقابلة الإعلامية في منطقة الـ "فلاش إنترفيو" عقب مواجهة الرائد ضمن ثمن نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، حسبما ورد في تقرير المنسق الإعلامي.


حمد الله

الفتح
يدرس إلغاء عقدي ساشا وجوستافو

الأحساء ـ عادل الدحيلان

ألمحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الفتح تنوي إلغاء عقدَي الصربي ساشا، والدنماركي جوستافو، لاعبَي الفريق الأول لكرة القدم، لإصابتهما المتكررة خلال الفترة الماضية، وعدم استفادة الفريق منهما حتى الآن.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي بقيادة سعد العفالق، وضعت كل الحلول من أجل تلبية طلبات البلجيكي فيريرا، مدرب الفريق، وإذا ما قرَّر الجهاز الفني ذلك، فستلغي الإدارة العقدين في الفترة الشتوية المقبلة، على أن يكون البديلان لهما بإمكانات عالية لخدمة الفريق فيما تبقَّى من منافسات الموسم الجاري.

	ساشا	جوستافو
لعب	7	7
استبدل	3	2
غاب	2	2

فيجسا والمسيليم
ينهيان برنامجهما الطبي

جدة - مشعل العتيبي

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي فيجسا وياسر المسيليم، لاعبَي فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أنهيا برنامجهما الطبي، وتعافيا من الإصابة التي تعرَّضا لها في الفترة الماضية، وبدآ بالجري حول الملعب تمهيدًا للدخول في التدريبات الجماعية.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن فيجسا عانى من أجهاد عضلي، غيَّبه عن لقاء الفريق الماضي أمام الفتح، مبينةً أن اللاعب سيتم تجهيزه، على أن ينتهي ذلك قبل مواجهة التعاون في الجولة الـ 11، في حين باتت مشاركة ياسر المسيليم في التدريبات ترتبط بعودة لياقته، حيث تعرَّض لتمزق في مواجهة العين.

وكشفت عن أن الغاني صامويل أوسو، وعثمان الحاج، تغيَّبا عن تدريب الفريق أمس، وحضرا في عيادة النادي الطبية.

لاعبو الأهلي المصابون

فيجسا - ياسر المسيليم - صامويل أوسو - عثمان الحاج

صورة التقطت أمس من الاحتفال الذي نظَّمته إدارة الكرة في النادي الأهلي للسوري عمر السومة مهاجم الفريق بعد تحقيقه لقب الهدَّاف التاريخي للدوري السعودي للمحترفين في حضور الجهاز الفني واللاعبين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

قبل الحرة..
التعاون يتفق مع أميسي

بريدة - عبد الله العبيد

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي التعاون وصلت إلى مرحلة متقدمة من المفاوضات مع البوروندي سيدريك أميسي، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، من أجل تجديد عقده، الذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري.

وتهدف الإدارة المكلَّفة برئاسة علي الشايعي إلى الانتهاء من ملف أميسي "30 عامًا" قبل دخوله الفترة الحرة، التي تبقَّى عليها 15 يومًا.

وكانت إدارة نادي التعاون تعاقدت مع البوروندي أميسي صيف 2017 قادمًا من بونيا ماديرا البرتغالي.

من جهة أخرى، سلَّمت إدارة النادي، أمس، اللاعبين مكافأة الفوز على فريق الشباب في المباراة التي جرت ضمن الجولة الثامنة، وتكفَّل بها سليمان العمري، عضو شرف النادي.

أرقام أميسي في الدوري

المباريات	6
تشتيت	4
قطع	6
التحامات	49 %
تمريرات	203
صفراء	1

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

دمّروا
الأندية فنيّا

كثيرٌ من اللاعبين المحليين المحترفين في الدوري السعودي مع نهاية كل موسم، يحملون "شنطة ملابسهم"، ويبحثون عن ناد جديد، لأن عقودهم الاحترافية صلاحيتها عامٌ لا أكثر.

العشرات من اللاعبين يطوفون على أندية كثيرة. في كل موسم يلعبون مع فريق، عقودهم احترافيةٌ قصيرةُ الأجل، لا تسهم في استقرار الأندية فنيًّا.

هذه الظاهرة المنتشرة في رياضتنا لها تأثيرٌ سلبي في الأداء الفني للمسابقات المحلية، لأن كثيرًا من محترفيها "منتهي الصلاحية" فنيًّا، لا يستطيعون اللعب في الأندية الكبيرة، لذا تجدهم يستهدفون الأندية المتوسطة، أو الضعيفة فنيًّا.

هؤلاء المحترفون لا يمكن أن تصنِّفهم بأنهم لاعبون، بل "تجار شنطة"، يروِّجون بضاعتهم الكاسدة على أندية لا تملك أي استراتيجيات في التعاقد مع اللاعبين المحترفين. عشوائية في العمل الإداري، ينتج عنها عدم استقرار فني طيلة الموسم.

معظم الأندية في دوري المحترفين في الأعوام الماضية، كانت تتأرجح بين الصعود والهبوط، ومن أهم أسباب عدم استقرار هذه الأندية فنيًّا اعتمادُها على "محترفي الشنطة".

بناء الفريق من الفئات السنية يصنع لك فريقًا قويًّا فنيًّا، وهو أفضل من الاعتماد على لاعبين "صلاحيتهم منتهية"، وهدفهم مادي، ولا يخدمون الفريق في الأداء الفني.

لا يبقى إلا أن أقول:

لجميع الأندية الصاعدة إلى دوري المحترفين في كل موسم: هؤلاء "محترفو الشنطة"، ستجدونهم عند أبوابكم مع وكلائهم السماسرة، يستقبلونكم بالورد من أجل الاحتراف في فرقكم بحجة أنهم يملكون الخبرة الطويلة في الدوري.

احذروا من هؤلاء "محترفي الشنطة"، فهم الضرر الأكبر على دورينا فنيًّا، لأنهم لا يملكون طموحَ تطوير مستواهم، وأهدافهم مادية لا أكثر.

من أجل إصلاح الوضع الراهن، الذي لا يصبُّ في مصلحة الأندية الطموحة، يجب أن تضع استراتيجيةً واضحة، تحدِّد من خلالها أهدافها لأعوام طويلة عبر التعاقد مع لاعبين محليين، يملكون القدرة على الإضافة الفنية، أو الاعتماد على اللاعبين المؤهلين في الفئات السنية في الأندية الكبيرة الذين تمَّ تنسيقهم، أو إعارتهم، لأنهم يملكون طموحَ إثبات أنفسهم أفضل من اللاعبين المستهلكين الذين في كل موسم رياضي يلعبون لناد جديد.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

الأولمبية
أين «الإنجازات»؟

اللجنة الأولمبية العربية السعودية هي أعلى هيئة رياضية في السعودية وذات شخصية اعتبارية مستقلة، ترعاها الدولة وتساعدها على تحقيق أهدافها، تأسست عام 1964م.

وبعد ما يقارب الستين عامًا من تأسيسها مرت بمراحل مختلفة من أهمها عدد من المشاريع التي تبناها رؤساؤها المتعاقبون منها على سبيل المثال لا الحصر "الصقر الأولمبي" إلا أنها تفشل إما بسبب تغير رئيسها الذي تبنى المشروع أو أن المشروع نفسه غير قابل للتطبيق.

آخر فشل للجنة الأولمبية السعودية كان في خسارة تنظيم الأولمبياد الآسيوي 2030 أي بعد عشرة أعوام في ظل الدعم اللامحدود للملف.

اللجنة الأولمبية التي يرأسها وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي حظيت بتشكيل جديد تحت رئاسته، وأبرز الشخصيات التي لها دور مهم وفعّال في اللجنة نائب الرئيس الأمير فهد بن جلوي الذي تولى إعداد ملف ترشيح الرياض لاستضافة الألعاب الآسيوية 2030م ومنافسة الدوحة على تصويت المجالس الأولمبية الآسيوية، وهو ذات الملف الذي فشل في إقناعهم بأفضليته على الملف القطري بالرغم من الاستعانة بخبراء أجانب، إلا أن كل ذلك لم يشفع لهم إلا بعشرة أصوات فقط بما فيها الصوت السعودي.

مع التقدير والاحترام للأمير فهد بن جلوي كان عليه أن يظهر في مؤتمر صحفي يوضح ويفصّل فيه أسباب خسارة الرياض تنظيم دورة الألعاب الآسيوية بعيدًا عن ترويج الفوز بتنظيم دورة الألعاب الآسيوية 2034م التي جاءت بعد خسارة التصويت.

من المؤكد أن اللجنة الأولمبية ممثلة بالرئيس ونائبه يتحملون المسؤولية كاملة، كان عليهم فتح قنوات التواصل مبكرًا مع أعضاء المجلس الأولمبي الآسيوي وجمع أكبر قدر من الأصوات من خلال عدة تحالفات يسندها ملف قوي يجذب الآخرين على التصويت له إلا أن ضعف الخبرة والتحرك المتأخر كان أحد أسباب ضياع فرصة تنظيم دورة الألعاب الآسيوية 2030م.

اللجنة الأولمبية بحاجة للاستفادة من التطور التكنولوجي في عملها الإداري ليتوافق مع العمل الفني، مع أهمية استقطاب كفاءات ودماء شابة تقود العمل الرياضي من جديد بروح طموحة وفكر حديث، ويمكن الاستعانة بالخبرات الأجنبية لاكتساب الخبرة لدفع عجلة اللجنة الأولمبية السعودية نحو تفعيل المهام المناطة بها ومن أبرزها تحقيق الإنجازات الأولمبية كاستضافة الدورات أو تحقيق النتائج الإيجابية لفرقها الجماعية أو مواهبها في المسابقات الفردية.

وإلى أن تعيد اللجنة الأولمبية السعودية حساباتها وتطوير أدائها نتمنى من مسؤوليها تقبل النقد بصدر رحب.

وعلى دروب الخير نلتقي،،،

تيميرك:
بطولات الاتحاد قريبة

مسؤول الاستثمار السابق يتحدث عن مستوى الاتحاد واللاعبين الأجانب

حوار: ماجد هود

عمل في أكثر من إدارة في نادي الاتحاد، وحقق أرقامًا متميزة في مصادر الدخل للنادي في الأعوام التي قضاها مع النادي مسؤول استثمار، خالد تيميرك مسؤول الاستثمار السابق في نادي الاتحاد تحدث عن الفريق ومستوى اللاعبين الأجانب، إضافة إلى البرازيلي كاريلي مدرب الفريق، كما كشف عن أن الاتحاد يستطيع تحقيق بطولتين هذا الموسم متى ما كان الجميع يتحلى بالتركيز داخل وخارج الملعب.





01

هل خالد تيميرك لا يزال يتابع مباريات الاتحاد؟

أتابع الاتحاد أولًا بأول ولا أحد يستطيع الابتعاد عن معشوقه سواء كنت في منصب رسمي في النادي أو من خلال عودتي إلى مكاني السابق مشجعًا محبًا لنادي الاتحاد.

02

ما رأيك في الفريق بشكل عامل هذا الموسم؟

مع الانتدابات الأخيرة التي أجرتها إدارة أنمار الحائلي في فترة الانتقالات الصيفية الماضية الفريق حاليًا يسير خطوة خطوة إلى الأفضل.

03

برأيك.. ما تقييمك لأداء العناصر الأجنبية السبعة في الفريق الأول لكرة القدم هذه الفترة؟

استقطاب المصري أحمد حجازي يُعد ضربة معلم.. إضافة إلى الحارس البرازيلي جروهي، ورومارينيو وكريم الأحمدي وجاري لا يختلف عليهم في مستوياتهم.. أما البرازيلي برونو هنريكي فأنا لي تحفظ نوعًا ما عليه إضافة إلى الصربي بريجوفيتش.

04

ما نوع التحفظ على الثنائي هنريكي وبريجوفيتش؟

هنريكي ليس سيئًا ولكن كنت أتمنى أن يُستقطب صانع ألعاب، فالفريق يحتاج إلى صانع لعب، أما بريجوفيتش فبدأ نوعًا ما يتحسن ويجب الصبر عليه.

05

الإدارة أعادت الثنائي بريجوفيتش وجاري.. ما رأيك؟

عودة جاري إلى الفريق مرة أخرى أعادت الحيوية للخط الهجومي أو الثلث الهجومي بالأصح، يملك خطورة كبيرة ويملك حسًا تهديفيًا عاليًا، باختصار قرار موفق جدًا.. أما بريجوفيتش فكما ذكرت يحتاج الصبر.

06

نرى الجميع يشيد بأحمد حجازي.. هل أنت مع من يقول إنه ضالة الاتحاد في الخط الخلفي؟

نعم تمامًا.. فصفقة حجازي من أفضل الصفقات الاتحادية في الأعوام الأخيرة ليس لأنه يمتلك ميزات فنية عالية بل لأن لديه شخصية القائد في الملعب والموجه وهذا ما كان يفتقده الفريق في الماضي.

07

أجرت إدارة أنمار الحائلي تغييرات إدارية على مستوى الفريق الأول.. هل أثمرت؟

الاستعانة بحامد البلوي كانت في محلها نظرًا لما يملكه الشخص من خبرة سابقة ويعرف التعامل مع اللاعبين فهو إضافة للفريق الأول.

08

مارأيك في المدرب فابيو كاريلي ؟

كاريلي مدرب جيد ولكن يحتاج أن يكون أكثر جرأة، حيث أرى أنه يتحفظ كثيرًا في الشوط الثاني وعليه أن يبتعد عن هذه السلبية.

09

بما أنك مسؤول استثماري سابق في النادي.. ما رأيك في قرارات ومعايير وزارة الرياضة من حيث استراتيجية دعم الأندية والحوكمة وغيرها؟

قرارات جداً ممتازة على الرغم من تأخرها كما يجب أن يتم متابعة تنفيذها على الأندية وخاصة الحوكمة ما سيساعد على سهولة التخصيص.

10

ما رأيك بالأصوات التي تنادي من بعض الأندية بعودة مبادرة "ادعم ناديك"؟

أنا مع عودة مبادرة "ادعم ناديك" ولكن بشرط أن تعود وفق طرق وكيفية دعم واضحة تبين للجماهير بمبدأ الشفافية أين يذهب دعمها تحت دراية كاملة وهذا ما كان ينقص المبادرة في السابق.

11

هل غياب الجماهير الاتحادية انعكس على مستويات الفريق بالسلب في الفترة الأخيرة؟

الجماهير الاتحادية دائماً تأثيرها يكون إيجابيًا على الفريق في حال وجودها وتعطي دفعة كبيرة لكل لاعب في الملعب، فطبيعي غياب الجماهير أثر على جميع الأندية وليس الاتحاد فقط.

12

رأيت الاتحاد الحالي.. برأيك هل يستطيع تحقيق بطولة هذا الموسم؟

ـ الاتحاد يحتاج إلى التركيز من الجميع، ويستطيع تحقيق بطولتي كأس الملك والبطولة العربية هذا الموسم.. وفي الدوري يستطيع تحقيق مراكز متقدمة إن لم ينافس.

"قال عن"

عبد العزيز بن تركي
وزير الرياضة

نقدم لك الشكر على ما تقدم، ونتمنى أن نرى التخصيص في أقرب وقت.



أحمد حجازي
لاعب نادي الاتحاد

أنت مدافع رائع فالاتحاد كان يحتاج منذ زمن إلى لاعب بمثل هذه المواصفات.

أحمد عمر مسعود
رئيس نادي الاتحاد الراحل

قائد استثنائي تعلمنا منك الكثير في كل المجالات ولن تتكرر أبدًا.

خالد
تيميرك

- مسؤول الاستثمار في نادي الإتحاد سابقًا
- حاصل على درجة البكالوريوس في علوم الهندسة الكيميائية
- حاصل على درجة الماجستير في الإدارة الهندسية
- حاصل على جائزة أفضل بحث في جامعة سياتل الأمريكية
- حاصل على جائزة أسهم التقدير لشركة بروكتر إند جامبل
- الرئيس التنفيذي لمجموعة باسمح التجارية والصناعية
- مدير عام شركة قودي السعودية سابقًا





مارادونا | ميسي | بنزيما | جوميز | حمد الله | إيفرا

الرياض . عبد الرحمن عابد

أخذت علاقة نجوم كرة القدم مع الإبل، والأسود، والنمور وغيرها من الحيوانات منحنى مختلفًا في الأعوام الأخيرة الماضية، وصفها بعضهم بالهوس، أو نمط حياة جديد، يكسر الملل بحكم انعزال اللاعبين عن المجتمع الطبيعي، أو تأثرهم بمقولة الطبيب جيمس هيريوت، الأديب البريطاني: "إذا كان وجود الرفيق يعني الحصول على الشعور بالحب والولاء والامتنان، فإن الحيوانات تقدم هذا أفضل من البشر".







صور التقطت لنجوم مع حيواناتهم، حيث ظهر في الأولى الاسطورة مارادونا، وفي الثانية جوميز مهاجم الهلال، وفي الثالثة حمدالله مهاجم النصر (أرشيفية)

سالم
يستعيد ذاكرة مارادونا وميسي
نجوم عالميون يتعايشون مع الإبل والأسود والنمور

صورة التقطت لسالم الدوسري لاعب فريق الهلال يقف إلى جانب ناقة خلال زيارته لمهرجان الملك عبدالعزيز في الصياهد
تصوير: بشير صالح



آخر مَن كشف عن تعلُّقه بهذه المخلوقات

سالم الدوسري، لاعب الهلال، حيث ظهر مع جمل في النسخة الخامسة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، الذي تحتضنه الصياهد حاليًّا، ويستمر حتى أواخر ديسمبر الجاري. كذلك، تشاركه أسماء عالمية أخرى العاطفة نفسها مع الجمال، منهم باتريس إيفرا، الذي دعا إدارة مانشَستر يونايتد من قبل إلى إقالة سولسكاير، مدرب الفريق، من على سنام ناقة، وجاري لينكير، أسطورة الإنجليز، المعروف بصداقته للإبل، ومثله مانويل نوير وسيباستيان شفاينشتايجر، الثنائي الألماني، والإيطالي ماريو بالوتيلي.



هناك مَن يحظى بصداقة قوية مع الضواري

من أشهرهم الفرنسي بافيتيمبي جومين، الذي يتميز باحتفاله على طريقة الأسد، ويصادق شبلًا، وصله "هديةً"، ويعيش معه في المنزل، كذلك الأمر بالنسبة إلى عبد الرزاق حمد اللّه، مهاجم النصر، الذي يعشق تربية الأسود في المنزل. وسبقهما إلى ذلك محمد نور، أيقونة الاتحاد، إذ تلقى هديتين من أحد مشجعي الاتحاد عبارة عن فهد إفريقي، ونمر آسيوي، فيما يحرص الأرجنتيني فيتو لوسيانو لاعب الهلال أيضاً على قضاء الكثير من وقته في المنزل مع كلابه.



عالميًّا..

يأتي كريم بنزيما، مهاجم ريال مدريد، على رأس عشاق الضواري، وقد وثَّق من قبل صورته مع ميليا، ابنته، يلعبان مع نمر آسيوي في جولة في دبي الإماراتية، وصورة أخرى يُطعم الشبل نفسه، كذلك ظهر رداميل فالكاو، الملقَّب بـ "التيجري"، أكثر من مرة مع نمره الأبيض، يُقدم له الحليب، ويجيد كارلوس تيفيز التعامل مع هذه المفترسات أيضًا، بينما يربّي بول بوجبا شبلًا صغيرًا في بيته، أما دافيد لويز فيعدُّ النمر الحيوان المفضل في المنزل.



في إنجلترا..

هناك العديد من اللاعبين والمدربين الذين يمتلكون خيول سباق، منهم واين روني، الذي يشارك زوجته في امتلاك العديد من الخيول، ومايكل أوين، المستثمر الكبير في هذا المجال بامتلاكه خمسة خيول، إلى جانب عمله مساعدًا في تدريب أكثر من 100 حصان سباق في إسطبلات مانور هاوس، وقبلهما كان السير أليكس فيرجسون شريكًا في الحصان الذي حطم الأرقام القياسية وتصدَّر عناوين الصحف عام 2002 بعد أن أصبح أول حصان يفوز بسبعة سباقات في المجموعة الأولى، فيما يملك روبي فاولر، وستيف ماكمانمان، الزميلان، واحدة من أشهر شركات الخيول "The Macca and Growler Partnership".



كان الراحل دييجو أرماندو مارادونا

صديقًا للخيول والأسود، بينما يجيد الألماني توماس مولر فن الرقص مع الخيول، ويحظى بصداقات قوية مع حيوانات أخرى مثل الحمير، الأرانب، القطط، والكلاب، منافسًا ديفيد بيكهام، النجم الشهير، الذي يتصدر قائمة النجوم الأكثر صداقةً والتقاطًا لصور الـ "سيلفي" مع عدد كبير من الكائنات التي تعيش معنا على كوكبنا.

يتعامل بعض النجوم مع القرود على أنها حيوانات أليفة، ويقرِّرون الاحتفاظ بها في المنزل، أو الاستمتاع معها في الحدائق والمتنزهات، مثل بول بوجبا، صاحب الصورة الشهيرة مع القرد الضاحك، ومواطنه إريك كانتونا، الذي تعلَّق بهذه المخلوقات بعد العمل معها في مجال التمثيل، فيما يكتفي بنزيما وبنجامين ميندي بالتقاط الصور معها عن قرب في حدائق الحيوان.

من أغرب علاقات الصداقة بين لاعبي كرة القدم والحيوانات

ما كان يفعله بول جاسكوين بالاستمتاع بوقته مع الثعابين الضخمة وهي تلتف حوله، والأعجب استمتاع ماريو بالوتيلي، وآرون رامسي بإطعام صغار البط في منزلهما، وهو الشعور نفسه الذي يجده فرانك دي بوير مع أبقاره في المزرعة. وفي السابق كان إيكر كاسياس يستمتع برعاية الأبقار، بينما كان لوكا مودريتش يرعى الأغنام بعمر خمسة أعوام، ويعدُّ كلٌّ من زلاتان إبراهيموفيتش، وباتريس إيفرا، وويلي كابايرو من محبي الصقور.



يرتبط الكثير من اللاعبين بعلاقة وطيدة مع الحيوانات المنزلية الأليفة

بامتلاك الكلاب، أو القطط، من أشهرهم ليونيل ميسي الذي يمتلك كلبًا ضخمًا، فيما يربي نيمار جونيور العديد من الكلاب في بيته، كذلك الحال مع كريستيانو رونالدو، الذي يربي العديد من الكلاب والقطط لديه، وأليكسيس سانشيز، الذي يبث صوره مع كلابه على "إنستجرام"، ومحمد صلاح، الذي تعلَّق قلبه بقطط، اشتراها لمكة، ابنته، العام الماضي.







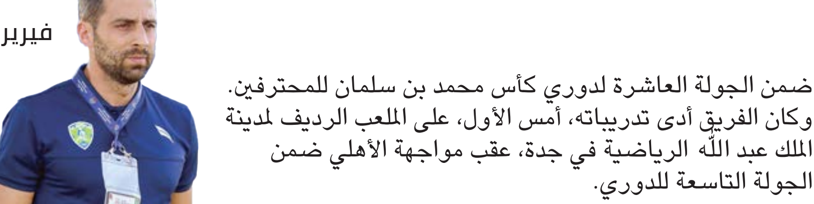
صور التقطت لبعض النجوم مع حيواناتهم الأليفة، يظهر في الأولى البرتغالي رونالدو.. وفي الثانية السويدي إبراهيموفيتش.. وفي الثالثة الأرجنتيني ميسي.. وفي الرابعة الكرواتي مودريتش (أرشيفية)



فيريرا يريح اللاعبين

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يعاود فريق الفتح الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباته على ملعب النادي، بعد أن منح البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، اللاعبين راحة عن التدريبات أمس، استعدادًا لمواجهة الفيصلي الأحد المقبل، ضمن الجولة العاشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الفريق أدى تدريباته، أمس الأول، على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، عقب مواجهة الأهلي ضمن الجولة التاسعة للدوري.





فيريرا



عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

الـ «VAR» والمدلل.. العب يلا

هل وصل التحكيم المحلي وفاره إلى مرحلة ميؤوسة، وباتت محاولات إصلاحه وإعادته إلى المسار الصحيح من المحال؟.

وهل وجد أصحاب الضجيج وادعاء المظلومية فرصتهم الذهبية للانقضاض على الحكم المحلي ولجنته لتحقيق أهدافهم، بما يخفف عليهم أوجاع فرقهم الفنية؟.

ولماذا أصبح الحديث عن أوضاع الدوري منصبًا على التحكيم دون سواه، وكيف أصبح سالفة تلوكها ألسن الجماهير ومن معهم من المحللين التحكيمين، الذين باتوا معول هدم، ساهموا بتناقضاتهم وما أكثرها في إثارة وتأجيج الشارع الرياضي تجاه حكم مرتعش يخاف الضغوط ويستجيب لها، ويخشى من ردات الفعل صحيحة كانت أو باطلة.

والحقيقة أن الاتحاد الدولي لكرة القدم، حينما أقرَّ استخدام تقنية الحكم المساعد "VAR"، وأعلن بعدها أنه تولى بشكل كامل مسؤولية التحكم في تشغيل تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR".

حيث ذكرت قناة العربية نقلاً عن شبكة "سكاي سبورتس" عن ماتياس جرافستروم، نائب الأمين العام لـ "فيفا"، أنه تم إبلاغ جميع الاتحادات الـ 211 الأعضاء بالاتحاد الدولي بهذا الأمر عبر خطاب تم إرساله بهذا الخصوص، كان يهدف للمساعدة في تحقيق العدالة وليس نحرها، كما يحدث في المنافسات الكروية المحلية التي باتت على مسافة قريبة من تصنيفها بالفضائح التحكيمية الكروية.

والجولات الماضية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين شهدت سقوطًا مريعًا للحكم المحلى وفاره، وما زالت الأسئلة حائرة بلا أجوبة كيف نجا النصر من ضربة جزاء لا تخطئها العين أمام الرائد، ولا كيف أغفل الحكم وفاره ضربة جزاء للاعب الهلال مد الله العليان أمام القادسية واحتسب ما هو محل شك كما حدث مع مهاجم النصر عبد الفتاح عسيري أمام الباطن.

وبلا شك الجميع يريد العدالة ويشدد عليها، عدالة تمنح كل ذي حق حقه، وأن تكون "VAR" للكل وليس لمدلل واحد كما باتت تردد الجماهير ويؤكد المتابعون، بعيدًا عن اختراعات الهويش وأخطائه، ولا أظن أن حكامًا بمثل هذا سيكون قادرًا على ذلك سواء بالـ "VAR" أو من دونه.

وللحكم الدولي السابق فهد المرداسي إحصائية متميزة بالصوت والصورة تفضح من هو أكثر المتضررين بالأخطاء التحكيمية، ومن هو أكثر المستفيدين، بعيدًا عن أصحاب الضجيج.

ولست أذيع سرًا إذا قلت إن الهلال هو الأكثر ضررًا والأكثر هدوءًا وصمتًا، وإن النصر هو الأقل ضررًا والأكثر استفادة من أخطاء التحكيم، وهو الأكثر احتجاجًا وضجيجًا، هذه هي الحقيقة يا من تبحثون عنها.

بانيجا.. الأكثر صناعة

الأرجنتيني يتفوق بـ 22 فرصة.. وبقير ينافس

أكثر اللاعبين صناعة في الدوري

إيفر بانيجا	سعد بقير	ميهاي بورديانو
الفريق: الشباب	الفريق: أبها	الفريق: القادسية
عدد الفرص: 22	عدد الفرص: 18	عدد الفرص: 14

إيفر بانيجا

الجنسية:	العمر:	خاض:	عدد الدقائق:	سجل:	التسديدات على المرمى:
أرجنتيني	32 عامًا	8 مباريات	680	02	05

دقة التسديد:	عرضيات ناجحة:	افتكاك ناجح:	مراوغات ناجحة:	أخطاء مكتسبة:
%50.0	02	05	17	15

الرياض ـ الرياضية

ساهم الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، في 631 تمريرة خلال 8 مباريات خاضها في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بمعدل 86.2 في المئة منها ناجحة.

وبحسب إحصاءات رابطة الدوري، يعد الأرجنتيني أكثر اللاعبين في الدوري صناعة للفرص بـ 22 هجمة، ويحل ثانيًا سعد بقير، لاعب فريق أبها، بـ 18 فرصة، وثالثًا ميهاي بورديانو، لاعب القادسية بـ 14.

كما نجح في 17 مراوغة وكسب 15 خطأ، فيما تسبَّب في ركلة جزاء وحيدة على فريقه، وحصل صاحب الـ 32 عامًا على 3 بطاقات صفراء.



صورة التقطت أمس لتركي العمار ومحمد السالم وعبدالله الحمدان لاعبي فريق الشباب الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الشباب)

كايشينيا يكثف اللياقية

الرياض ـ علي الحدادي

أجرى البرتغالي بيدرو كايشينيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، الحصة التدريبية الرئيسة للفريق على ملعب النادي الرديف، وذلك استعدادًا لمواجهة الباطن السبت المقبل، ضمن مباريات الجولة العاشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستهل كايشينيا حصته التدريبية بتمارين إحماء وتسخين ولياقية خفيفة بإشراف أوسكار فارياس، مدرب اللياقة، عقب ذلك أخضع اللاعبين لتطبيق الجمل الفنية الخاصة باللقاء، تلاها تقسيمة ركز من خلالها على تطبيق النهج التكتيكي الذي اعتمده للمباراة، فضلًا عن اختياره قائمة التشكيلة الأساسية. واختتمت التدريبات بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات.

الشابي
يناقش أخطاء الديربي

أبها ـ حسن ذيبان

ناقش التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، مع لاعبيه الأخطاء التي وقعت في ديربي عسير أمام ضمك، وكلفتهم خسارة 3 نقاط في الجولة الماضية، وذلك قبل بدء الحصة التدريبية، استعدادًا لاستضافة الوحدة بعد غد في الجولة العاشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

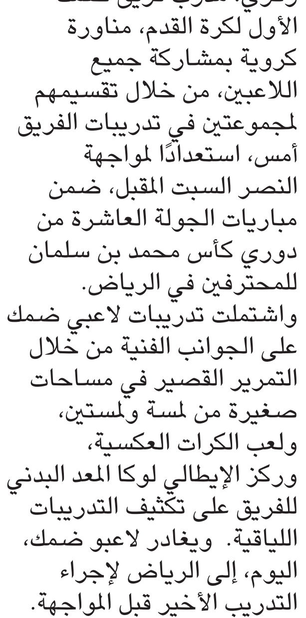
وبدأ المدرب حصته التي جرت على الملعب الرديف في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة بعمليات إحماء أولية، ثم تدريبات لياقية، قبل أن ينفذ بعض الجمل الفنية والتكتيكية المتنوعة.

وركز الشابي على التمرير القصير في مساحات صغيرة من لمسة ولمستين، ولعب الكرات العكسية، والتسديد نحو المرمى، واختتم التدريب بمناورة على منتصف الملعب.

صورة التقطت أمس لعبدالعزيز الجمعان ونادر الشراري لاعبي فريق أبها خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ أبها)

مناورة
تجهز ضمك

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس



أجرى الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، مناورة كروية بمشاركة جميع اللاعبين، من خلال تقسيمهم لمجموعتين في تدريبات الفريق أمس، استعدادًا لمواجهة النصر السبت المقبل، ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الرياض.

واشتملت تدريبات لاعبي ضمك على الجوانب الفنية من خلال التمرير القصير في مساحات صغيرة من لمسة ولمستين، ولعب الكرات العكسية، وركز الإيطالي لوكا المعد البدني للفريق على تكثيف التدريبات اللياقية. ويغادر لاعبو ضمك، اليوم، إلى الرياض لإجراء التدريب الأخير قبل المواجهة.



صورة التقطت أمس لعبدالعزيز العرياني لاعب فريق ضمك خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - ضمك)

سكيبة
يفتح ملف التعاون

أبها ـ حسن ذيبان

عاد لاعبو فريق العين الأول لكرة القدم إلى التدريبات، مساء أمس، على ملعب مدينة الملك سعود في الباحة، بعد يوم الراحة الذي منحه الألماني مايكل سكيبة، مدرب الفريق، للاعبين بعد نهاية لقاء الفريق في الجولة الماضية أمام مضيفه الوحدة.

وقبل انطلاقة التدريبات، شرح سكيبة الأخطاء التي حصلت في لقاء الوحدة والعمل على معالجتها. وانطلق التدريب بعمليات الإحماء وتدريبات لياقية، قبل أن يمنح اللاعبين بعض الجمل الفنية والخطط التكتيكية، التي بدأ في تجهيزها للقاء الفريق الأحد المقبل في الباحة أمام ضيفه التعاون، ضمن لقاءات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الباحة، واختتم التدريب بمناورة على كامل الملعب.

هاسي
يجتمع باللاعبين

بريدة ـ نايف البدراني

يسعى البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، إلى تعويض غياب الكاميروني أرناود دجوم، لاعب الوسط، الموقوف لتراكم البطاقات، والمغربي كريم البركاوي قبل مواجهة الأهلي، بعد غد، لحساب الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ميدانيًّا، فتح هاسي ملف التحضيرات للقاء باجتماع مع اللاعبين، للحديث عن أهميته والعودة إلى طريق الانتصارات، ليطبق بعد ذلك تدريبات اللياقة والسرعات، وعددًا من الجمل الفنية والتكتيكية التي تنوعت بين التسديد على المرمى واللعب من لمسة واحدة وإغلاق المساحات، فيما خضع حراس المرمى لتدريبات خاصة تحت إشراف ماكس دي يونج، مدربهم الهولندي. ويحتل الفريق المركز الحادي عشر في جدول الترتيب برصيد 11 نقطة.



عاود فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباته الاعتيادية استعدادا للقاء الرائد ضمن الجولة العاشرة من دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين, وذلك بعد أن تمتع اللاعبين براحة لمدة 24 ساعة عقب الفوز على الفتح 0-1 .. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عبد الباسط هندي المدافع يحاول تجاوز علي الأسمري لاعب الوسط خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

مدرس
خصوصي

قبل مدة تتجاوز الخمس عشرة سنة تقريبًا التقيت في مكتب الأمير محمد العبد الله الفيصل "رحمه الله" بالمدرب الكرواتي لوكا أثناء فترة إشرافه على الفريق الأهلاوي، وكان وقتها يقدم مع الفريق عملاً وصف حينها بأنه مختلف من حيث نوعية التدريبات أو الخطط أو طريقة التعامل مع اللاعبين.

وكان الحديث وديًّا بحضور الأستاذ أحمد عيد، الذي كان يحدثنا عن الأسلوب الجديد الذي يقدمه لوكا في عمله.

وأثناء الحديث طرحت على لوكا سؤالاً لم يكن مرتبًا كما هو اللقاء، لماذا الأندية السعودية تغير مدربيها باستمرار؟ وكان وقتها قرار إقالة أي مدرب لا يحتاج لأكثر من أن يكون رئيس النادي أو صاحب القرار إن كان شرفيًّا غير مقتنع بهجمة ضاعت أو خسارة عادية في مباراة غير مهمة.

إجابة لوكا عن السؤال لا تزال في ذهني حتى الآن، رغم مرور كل هذه السنوات. قال: "الأندية لديكم تريد من المدرب أن يكون مدرسًا خصوصيًّا يحقق بحيث يحقق الطالب" الفريق "النجاح في أقصر وقت".

إجابته كانت تشخيصًا لواقع فعلي استمر لسنوات طويلة أهدرت فيها الأندية الملايين، وتذكرت فيها طابورًا طويلاً من المدربين كانوا يتقاطرون نحو بلدانهم مع أول خسارة أو هزة حتى قبل أن يحفظ المدرب أسماء لاعبي فريقه.

هذه القرارات التي استمرت لسنوات أهدرت فيها ملايين وغادرت فيها كفاءات فنية حققت نجاحات في أماكن أخرى، وساهمت في رسم انطباع سيئ عن تعامل الأندية مع المدربين حتى أن الكثير منهم كانوا يرفضون الحضور لدينا لهذا السبب، توقفت حاليًا بقرار حازم من وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي من خلال نظام صارم يخضع للحوكمة والكفاءة المالية، فهو لم يمنع الأندية من إقالة مدربيها إذا رأت ذاك، ولكنه ألزمها بأن تتحمل تبعات القرار المالية، وهذا هو الحل الرائع الذي سيجعل المدربين يأخذون وقتهم الكافي للعمل وفق استراتيجيات طويلة الأجل، ومعرفة مكامن الضعف والقوة في فريقه وفي منافسيه وسيعمل بأريحية، لأنه لا يخشى أن يصدر قرار إقالته بناءً على قناعات رئيس لم يسمع كلامه المدرب أو بناءً على رغبة داعم استمع لآراء من يوجدون في مجلسه فقط.

لهذا أعتقد بأن لوكا إن سمع بقرار سيسحب قناعته السابقة بأن أنديتنا تتعامل مع المدربين على أنهم مدرسون خصوصيون.

الجولة التاسعة..
أقل أهدافا وأكثر فوزا
لاعبو فرق المقدمة خارج قائمة الكبار.. والوحدة يرفض التعادلات

أرقام من الجولات السابقة | المباريات: 72 | الأهداف: 202 | نسبة الأهداف: 2.81 | التسديدات: 1840 | التمريرات: 85.333 | شباك نظيفة: 29 | ركلات الجزاء: 37

الرياض ـ الرياضية

شهدت الجولة الماضية "التاسعة" من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تراجعًا تهديفيًّا مقارنة بالجولتين الثامنة والسابعة، حيث سجلت فقط 21 هدفًا، مقابل 22 و26 هدفًا في الجولتين الثامنة والسابعة على التوالي، فيما خلت قائمة الهدافين من لاعبي فرق المقدمة.

لكن الجولة نفسها شهدت في المقابل زيادة عدد مرات الفوز، حيث سجلت سبعة انتصارات مقابل تعادل وحيد، كان بين الاتحاد والرائد "0ـ0"، مقابل تعادلين في الجولة الثامنة بين الشباب والاتحاد "1ـ1"، وأبها والتعاون"0ـ0"، و3 تعادلات في الجولة السابعة بين النصر والاتفاق "2ـ2"، والفيصلي والعين "1ـ1"، والباطن والتعاون "1ـ1". ويعد الوحدة الفريق الوحيد الذي خلا سجله من أي تعادلات، فيما كان الاتحاد هو الأكثر تعادلاً بخمس مرات.

ويتصدر البرتغالي فابيو أبرو، مهاجم فريق الباطن الأول، قائمة الهدافين بـ 6 أهداف بمشاركة كل من السويدي كارلوس ستراندبيرج "أبها"، والأرجنتيني إيميليو زيلايا "ضمك"، والأسترالي ديمتري بتراتوس "الوحدة" بالرصيد نفسه. فيما تراجع المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، هداف الموسم الماضي "29" إلى أسفل القائمة بهدف وحيد، فيما جاء الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم الهلال، وصيف الموسم الماضي "27" في المركز الثاني بـ 5 أهداف، مناصفة مع 5 لاعبين آخرين.

شافيز
ينعش تشكيلة جاريدو

حفر الباطن ـ طلال القطيني

كشفت المناورة التي أجراها البرتغالي جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، أمس، عن عودة البرازيلي ريناتو شافيز، المدافع، إلى القائمة الأساسية، استعدادًا لمباراة الشباب غدًا، ضمن الجولة العاشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد غيابه عن المواجهة الماضية التي خسرها الفريق "1ـ2". ولن تشهد قائمة الفريق تغييرات تذكر، حيث يتوقع بحسب المناورة التي أجراها المدرب الإبقاء على العناصر نفسها التي شاركت أمام النصر.

وسبقت المناورة تدريبات تكتيكية بيَّنت نوايا جاريدو بإعطاء الثنائي راكان الشملان والهولندي رايحي أدوارًا هجومية أكثر، لمساندة فابيو أبرو رأس الحربة.



صورة التقطت أمس لبسام الحريجي خلال الحصة التدريبية لفريق الباطن (المركز الإعلامي ـ الباطن)

الوحدة
يجهز جوستافو

جدة ـ الرياضية

سادت موجة من الارتياح للجهاز الفني لفريق الوحدة الأول لكرة القدم، بعد تعافي جميع اللاعبين من الإصابات، باستثناء الفرنسي يوسف نياكاتي، الذي بدأ في المرحلة الثانية من برنامجه العلاجي، فيما بدا البرازيلي لويس جوستافو في كامل لياقته أمس.

ميدانيًّا، قسم البرتغالي إيفا فييرا، مدرب الفريق، أمس، لاعبيه إلى مجموعتين في الحصة التدريبية، الأولى قادها بنفسه وركز فيها مع لاعبي خط الدفاع، فيما تولى عيسى المحياني، مساعده، قيادة المجموعة الثانية التي ضمت لاعبي خطي الوسط والهجوم.

وشارك جوستافو في التدريبات وبات مرشحًا بقوة للدخول في التشكيلة الأساسية لمباراة أبها، بعد غد، ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الاتفاق
يستعيد النجراني

الدمام ـ وليد الصيعري

انتظم ماجد النجراني، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، في التدريبات الجماعية بعد الانتهاء من برنامجه التأهيلي، عقب الإصابة التي لحقت به في الفترة السابقة، وذلك استعدادًا لمواجهة القادسية، بعد غد، ضمن منافسات الجولة العاشرة للدّوري.

وفرض خالد العطوي، مدرب الفريق، في بداية حصته على ملعب عبد اللّه الدبل في النادي، تدريبًا استرجاعيًّا لمجموعة اللاعبين الذين خاضوا مواجهة الفيصلي الماضية، أما البقية فأدوا تدريبات لياقية وقائية.

وقسم العطوي لاعبيه بعد ذلك إلى مجموعتين، لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية عبر عدة محطات مختلفة.

إلى ذلك، يعقد أحمد المالكي، مساعد المدرب، وعلي هزازي، لاعب الوسط، مؤتمرًا صحافيًّا عند الساعة السابعة من مساء اليوم في قاعة المؤتمرات في النادي، للحديث عن ديربي الشرقية.

الاتفاق في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
9	4	2	3	16	16	14	6



صورة التقطت أمس للبرازيلي سوزا والإستوني ميتس والمغربي الكويكبس وسنوسي هوساوي والجزائري رايس مبولحي وصالح القميزي خلال الحصة التدريبية لفريق الاتفاق (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

المناعي:
انسوا الخسارة

الدمام ـ حسين الخيواني

طالب يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، لاعبيه أمس بنسيان الخسارة الأخيرة أمام الهلال، في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتركيز على تحسين الأداء، وذلك في اجتماع قصير سبق انطلاق الحصة التدريبية، استعدادًا لديربي الشرقية أمام الاتفاق بعد غد.

وفرض المدربً خلال برنامجه التدريبي على ملعب النادي حصة لياقية عبر محطات متنوعة، ثم قسم لاعبيه إلى 3 مجموعات، لتطبيق بعض التدريبات الفنية والتكتيكية، ركز خلالها على اللعب من لمسة الواحدة، واختتم التدريب بمناورة على منتصف الملعب.

صورة التقطت أمس لفيصل مسرحي حارس مرمى فريق القادسية الأول لكرة القدم يسدد الكرة خلال الحصة التدريبية
(المركز الإعلامي ـ القادسية)



العاشرة.. تفوق أزرق

الرياض ـ الرياضية

يتفوق فريق الهلال الأول لكرة القدم على نظيره الاتحاد في المواجهات التي جمعتهما في الجولة العاشرة في الدوري السعودي للمحترفين قبل مباراتهما في الجولة ذاتها، غدًا، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض.

وتقابل الفريقان في مباراتين سابقتين في الجولة العاشرة ومالت كفتهما لصالح الفريق الهلالي بانتصار وحيد كان في المواجهة الأولى التي جرت في التاسع من ديسمبر 2013 ، وانتهت هلالية 2ـ1، أما المباراة الثانية، فكانت في الأول من ديسمبر 2014، وانتهت بالتعادل السلبي.

إدواردو

بصمة إدواردو.. مفقودة

البرازيلي سجل في آخر 6 كلاسيكو قبل مغادرة الهلال

إدواردو في مبارياته الـ 6 الأخيرة في الكلاسيكو

5 مارس 2017	21 سبتمبر 2017	18 أغسطس 2018	25 أكتوبر 2018	21 سبتمبر 2019	22 فبراير 2020
الأهداف: 1	الأهداف: 1	الأهداف: 1	الأهداف: 1	الأهداف: 2	الأهداف: 1
النتيجة: 1.3 للهلال	النتيجة: التعادل 1.1	النتيجة: 1.2 للهلال	النتيجة: 1.3 للهلال	النتيجة: 1.3 للهلال	النتيجة: 0.1 للهلال

أرقام إدواردو الإجمالية في الكلاسيكو

المباريات: 9
الأهداف: 8
التمريرات الحاسمة: 1

جدة ـ الرياضية

يخوض فريق الهلال الأول لكرة القدم، قمة الكلاسيكو أمام الاتحاد غدًا للمرة الأولى منذ مغادرة كارلوس إدواردو، والذي طبع بصمة ناجحة ومؤثرة في هذه القمة التي كان فيها سلاح الأزرق الأول، لا سيما في مباريات الكلاسيكو التي شارك فيها منذ العام 2017، والتي شهدت تسجيله هدفًا واحدًا على الأقل في جميعها.

وتفوق الهلال بشكل واضح على خصمه الاتحاد بحضور إدواردو في هذه الفترة، فاللاعب البرازيلي شارك في 6 كلاسيكو منذ العام 2017، وسجل 7 أهداف مع تمريرة حاسمة، ليفتح طريق فريقه نحو 5 انتصارات مقابل تعادل وحيد، بما فيها هدف التقدم في الانتصار الهلالي على الاتحاد في كأس السوبر عام 2018.

وجاءت هذه البصمة الإيجابية بعد سلسلة سلبية، حيث شارك إدواردو في 3 كلاسيكو قبل العام 2017، وخسرها جميعًا مع اكتفائه بتسجيل هدف وحيد، كما غاب اللاعب البرازيلي عن 4 كلاسيكو خلال تجربته مع الهلال، وحقق فيها فريقه انتصاريْن وتعادليْن.

التكهنات صعبة

”مواجهات الكلاسيكو مختلفة عن بقية المباريات، ويصعب التكهن بنتيجتها فالهلال متصدر الدوري، والاتحاد منتشٍ ويسعى إلى الظهور بمستويات تقنع جماهيره“.

عبد الله الجمعان
لاعب الهلال السابق

دكة قوية

”الهلال قادر على تجاوز الاتحاد والمحافظة على الصدارة في ظل وجود لاعبين يقدمون مستويات متميزة، إضافة إلى وجود دكة قوية تضم لاعبين جاهزين“.

محمد الشلهوب
لاعب الهلال السابق

إثارة متوقعة

”الهلال والاتحاد يجمعهما تنافس قوي بغض النظر عن الترتيب بين الفريقين، ومباراتهما ستكون حافلة بالإثارة والندية، والأزرق أقرب للفوز“.

طارق التايب
لاعب الهلال السابق

لقاء مختلف

”مواجهة الكلاسيكو ستكون مختلفة هذه المرة، فالهلال يرغب في المحافظة على المركز الأول، والاتحاد يستهدف الفوز من أجل الوصول إلى مركز متقدم“.

ياسر القحطاني
لاعب الهلال السابق

رازفان يعيد الوطيّان

صورة التقطت أمس للإيطالي سيباستيان جيوفينكو ومحمد كنو يتنافسان على الكرة خلال المناورة التي فرضها الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الفريق في التدريبات ضمن الاستعدادات للقاء الكلاسيكو أمام الاتحاد غدًا في الجولة الـ 10 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

استقر الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، على وضع حبيب الوطيّان، حارس المرمى، في التشكيلة الأساسية أمام الاتحاد، غدًا، بحسب ما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويأتي اعتماد المدرب الروماني على الوطيّان في حماية عرين الفريق وفقًا للمصادر ذاتها بعد استبعاده عبد اللّه المعيوف من حساباته بسبب عدم الجاهزية، حيث يواصل حارس المرمى برنامجه التأهيلي بعد فترة غياب امتدت لأكثر من أربعة أسابيع بداعي الإصابة.

ويعود الوطيّان للمشاركة مع الفريق عقب شفائه من إصابة عضلية أبعدته عن الفريق لمدة أسبوعين. وتناوب الوطيّان وعبد اللّه الجدعاني على حراسة مرمى الأزرق في المواجهات الماضية. إلى ذلك، واصل الثنائي ياسر الشهراني ومد اللّه العليان برنامجهيما التأهيليين نظير إصابتيهما في عضلة الساق.

أوجاع العضلة تبعد الطريس

الرياض ـ الرياضية

غاب فواز الطريس، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن التدريبات، أمس، بعد شعوره بآلام في العضلة الضامة. وينتظر أن يخضع الطريس لفحوصات طبية، اليوم، لتحديد مدى مشاركته في التدريب الأخير اليوم قبل مواجهة الاتحاد، غدًا، في قمة مواجهات الجولة الـ 10 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان الفريق قد كثف تحضيراته للقاء الاتحاد بتدريبات ركز في بدايتها الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، على النواحي اللياقية، ومن ثم أخضع اللاعبين لتدريبات تكتيكية، اختتمها بمناورة على جزء من الملعب.

صورة التقطت أمس لمحمد البريك لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يحاول الانطلاق بالكرة وسط مطاردة السوري عمر خربين زميله خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)



بروفايل

جحفلي يستعيد الثقة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

نجح محمد جحفلي، مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم، في كسب ثقة الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، الذي اعتمد عليه أساسيًا في الجولات الماضية من الدوري، بعد أن ظل حبيس دكة البدلاء في عدد كبير من مواجهات الموسم الماضي. ولم يفوت جحفلي فرصة العودة إلى التشكيلة الأساسية قبل مواجهة الاتحاد غدًا في تاسع جولات الدوري، حيث شارك في 4 مباريات انتهت جميعها بفوز الأزرق، وانتهت ثلاثة منها بشباك نظيفة، فيما استقبل فريقه هدفًا وحيدًا في مباراة أخرى.

محمد **جحفلي**

العمر	الوزن	الطول	المركز	النادي
30	77	185	مدافع	الهلال

مشواره في الدوري الحالي

لعب	أساسيًا	بديلًا	مستبدلًا	الدقائق	الصفراء
4	4	0	1	244	1

أمام الاتحاد	لعب	فاز	تعادل	خسر	الدقائق
	5	2	2	1	385

الأزرق يتفوق بـ 11

جدة ـ فيصل الشريف

يزيد عدد مرات فوز فريق الهلال الأول لكرة القدم عن ضعف نظيرتها الاتحادية في كلاسيكو الفريقين ضمن دوري المحترَفين.
وانتصر الهلال في 11 مباراة من 24 جمعتهما في المسابقة، التي انطلقت موسم 2008ـ2009. فيما انتصر الاتحاد في خمس، وتعادلا في 8.
وفاز الهلال ذهابًا وإيابًا في 3 مواسم، بينها الموسمان الماضيان، وهو ما حققه الاتحاد موسمًا واحدا.

الاتحاد يستهدف إلحاق الهلال بالنصر والأهلي

جدة ـ ماجد هود

سيحاول فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، غدًا، قطع صيامه عن الفوز على الهلال في دوري المحترفين، بعدما أنهى، في العامين الماضي والجاري، انقطاعًا مماثلًا أمام النصر والأهلي، الضلعين الآخرين لمربع الفرق الأكثر جماهيرية.
ومضت أربعة أعوام وشهران منذ آخر انتصار للاتحاد على الهلال في الدوري، حين أحرز له أحمد عسيري، مدافع التعاون حاليًا، وعبد العزيز العرياني، مهاجم ضمك حاليًا، هدفين نظيفين. وفاز الأزرق في خمس مواجهات لاحقة في المسابقة بين الفريقين، فيما حسم التعادل المباراتين الأخريين.
ومر الاتحاد بانقطاعين أطول عن الانتصار في الدوري أمام النصر والأهلي. لكنه فاز، في الدور الثاني من الموسم قبل الماضي، على النصر، للمرة الأولى منذ 6 أعوام ونحو 8 أشهر. وتغلب، في الجولة الثالثة من الموسم الجاري، على الأهلي، للمرة الأولى منذ 8 أعوام و7 أشهر.
ويتواجه الهلال والاتحاد غدًا على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، في عاشر جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واحتضن الملعب ذاته، في 28 أكتوبر 2016، آخر انتصارات الاتحاد على المنافس ذاته دوريًا، ضمن الدور الأول من موسم 2016ـ2017.

الاتحاد أمام الهلال في الدوري

آخر فوز اتحادي	الأرضية
28 أكتوبر 2016	ملعب الملك فهد الدولي

الجولة	الموسم
07	2017ـ 2016

الأهداف: أحمد عسيري، عبد العزيز العرياني

المواجهات التالية	فوز الهلال
07	05

فوز الاتحاد	التعادل
00	02

صورة التقطت أمس للصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم الاتحاد يسدد كرة مقصية جانبية خلال تدريبات الفريق على ملعبه الرئيس في جدة تحضيرًا لمواجهة الهلال غدًا في الرياض في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

مينديز يكثف لياقة المولد

جدة ـ فيصل الشريف

استجاب فهد المولد، جناح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى برنامج لياقي مكثف الأيام الثلاثة الماضية، وأبدى جاهزيةً قبل مواجهة الهلال، غدًا، في الكلاسيكو ضمن عاشر جولات الدوري.
ونفذ المولد البرنامج تحت إشراف البرازيلي سيزار مينديز، المعد البدني، على هامش مشاركته في التدريبات الجماعية على ملعب النادي في جدة.
وبات قرار إشراكه أساسيًا في الكلاسيكو بيد البرازيلي فابيو كاريلي، المدرب، الذي اعتمد عليه 15 دقيقة فقط أمام الرائد، الإثنين الماضي في الجولة التاسعة.
إلى ذلك، ركز كاريلي، في التدريبات أمس، على النهج التكتيكي، بمشاركة لاعبيه كافة، باستثناء الرأس الأخضري جاري رودريجيز، الجناح، الغائب للإصابة، والبرازيلي برونو هنريكي، لاعب الوسط، الغائب منذ سفره الأخير إلى بلاده.
وفرض كاريلي مناورةً، أوقفها مرات عدة، لشرح بعض الأخطاء وكيفية تلافيها.

غيابات **الاتحاد**

جاري رودريجيز	برونو هنريكي
إصابة عضلية	غائب منذ السفر


صورة التقطت أمس لفهد المولد جناح الاتحاد يقفز أثناء أداء تمارين لياقية في الحصة التدريبية للفريق استعدادًا للكلاسيكو أمام الهلال (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

تخبط فني

«فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد، عانى من تخبط، في الجولة الماضية أمام الرائد، بلجوئه إلى تدوير العناصر في توقيت غير مناسب، وعليه تصحيح أخطاء اللاعبين إذا أراد الفوز على الهلال».

عبد الله فوال
لاعب الاتحاد السابق

غياب الهوية

«الاتحاد بدا دون هوية أمام الرائد وأهدر فرصًا حقيقية كانت كفيلة بتحقيق النقاط الثلاث. إهدار الفرص مشكلة تتكرر، لكنني مقتنع، حتى الآن، بقدرة فابيو كاريلي على تقديم الأفضل مع الفريق».

سليمان الحديثي
لاعب الاتحاد السابق

فرصة الفوز

«الاتحاد يمتلك فرصة العودة من مواجهة الهلال على أرضه بالنقاط الثلاث، ومباراة الكلاسيكو بين الفريقين تواكب التطلعات على الدوام، كما اعتدنا منهما خلال المواسم الماضية».

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

منافس صعب

«الاتحاد مُطالَب، إذا أراد الخروج بنتيجة إيجابية من الكلاسيكو، بحرمان الهلال من فرصة التحكم في نسق المباراة، والسيطرة على وسط الملعب والأطراف. الهلال، إجمالًا، منافس قوي وصعب».

سعد بريك
لاعب الاتحاد السابق

الشمراني: الفوارق الفنية تقلّصت

جدة ـ فيصل الشريف

أقرَّ جبرتي الشمراني، المدرب ولاعب فريق الاتحاد السابق، بأفضلية الهلال فنيًا، قبل مواجهة الناديين غدًا في الدوري.
لكنه لفت إلى امتلاك التشكيل الاتحادي الحالي عناصر متميزة، أجنبية ومحلية.
وقال لـ "الرياضية" في رؤية فنية عن المباراة "الهلال أفضل، لكن الوضع تغيّر هذا الموسم، بجودة تشكيل الاتحاد، ما قلّص الفوارق".
وتوقع الشمراني تأثر الاتحاد سلبًا بغياب الرأس الأخضري جاري رودريجيز، الجناح المصاب. في الوقت ذاته، أكد إمكانية التعويض بفهد المولد، الجناح، حال اكتمال جاهزيته. في المقابل، لفت إلى تكامل القوة الهجومية للهلال، بوجود سالم الدوسري، والبيروفي أندريه كاريلو، الجناح، والفرنسي بافيتمبي جوميز، المهاجم.


صورة التقطت أمس للبرازيلي فابيو كاريلي مدرب الاتحاد يتحدث مع مساعده أثناء قيادة الحصة التدريبية على ملعب النادي في جدة (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

ستة يرحلون

جدة ـ فيصل الشريف

يغيب 6 لاعبين، خاضوا آخر مواجهة بين الهلال والاتحاد، عن الكلاسيكو غدًا، إثر رحيلهم عن الفريقين في الانتقالات الصيفية الماضية.
وبينما اتجه البرازيلي كارلوس إدواردو، مهاجم الهلال، صوب شباب الأهلي دبي الإماراتي، يبقى الإيفواري ويلفريد بوني، المهاجم، والبرازيلي برونو أوفيني، المدافع، والتونسي أنيس البدري، المهاجم، ومنصور الحربي، الظهير الأيسر، دون نادٍ منذ إنهاء الاتحاد ارتباطه بهم. وأعار النادي ذاته عبد العزيز العرياني، المهاجم، مؤسمًا إلى ضمك. وانتهى الكلاسيكو الأخير، في الدور الثاني من الموسم الماضي، بفوز الأزرق، صاحب الأرض، بهدف وحيد.

بروفايل

المالكي يعوض الغيابات

جدة ـ ماجد هود

بدأ عبد الإله المالكي، لاعب وسط فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أكثر من نصف مباريات الموسم الجاري من الدوري، معوضًا ابتعاد المغربي كريم الأحمدي لعارض صحي والبرازيلي برونو هنريكي لظروف ولادة طفله الأول.
وغاب المالكي، لعارض صحي، عن الجولات الثلاث الأولى، وشارك أساسيًا بدءًا من الرابعة وحتى الثامنة، فيما أراحه الجهاز الفني في الجولة الماضية قاصرًا الاستفادة منه على 27 دقيقة في الشوط الثاني.
ويقضي القادم من نادي الوحدة موسمه الثاني مع الاتحاد، الذي يربطه بعقد حتى صيف 2022. وخاض المالكي 26 مباراة دورية، من أصل 30، في موسمه الأول.
وخلال التجمع الماضي للمنتخب السعودي الأول، شارك في كامل دقائق مباراتي جامايكا التجريبيتين في الرياض.

عبد الإله **المالكي**

المركز	الجنسية	مواليد
لاعب وسط	سعودي	1994

المحطات

الوحدة	الاتحاد	التمثيل الدولي
2014 ـ 2019	2019 حتى الآن	08 مباريات





الطائي يبحث أجانب إفريقيا

حائل ـ محمد الجار الله

دخلت إدارة نادي الطائي في مفاوضات مع عدد من اللاعبين الأجانب للاستفادة من خدماتهم مع الفريق الأول لكرة القدم خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي تنطلق يناير المقبل، حسبما ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة. وكشفت المصادر ذاتها عن أن التونسي محمد الكوكي، مدرب الفريق، حدَّد لإدارة النادي المراكز التي يحتاج فيها إلى عناصر أجنبية، خاصةً مركزَي الهجوم وصناعة اللعب. وتعمل إدارة الطائي على توفير احتياجات الجهاز الفني عبر البحث عن عدد من العناصر الأجنبية في قارة إفريقيا، حسب طلب الكوكي.

ترتيب فرق دوري الأولى

الأول: الحزم 30	الثاني: الفيحاء 26
الرابع: العدالة 22	الثالث: الجبلين 26
الخامس: هجر 20	

أصحاب الأرض يحققون الأفضلية

تسعة انتصارات وتعادل سلبي في ختام الجولة الـ 11

الرياض ـ حسام النصر

حقَّق أصحاب الأرض الأفضلية في الجولة الـ 11 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى عبر تحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث.

حيث تمكَّنت خمسة فرق من تسجيل نتائج إيجابية على أرضها بفوز الشعلة على الدرعية 1ـ0، والحزم على النجوم 3ـ1، وانتصار الكوكب على أحد 1ـ0، والطائي على جدة 1ـ0، وتفوُّق نجران على البكيرية 2ـ0.

وفي السياق ذاته، خرجت أربعة فرق بالفوز خارج الأرض، حيث تجاوز الثقبة نظيره الجيل 2ـ0، وانتصر هجر على النهضة 1ـ0، والفيحاء على عرعر 4ـ1، وفاز الجبلين على العدالة 1ـ0.

وشهدت الجولة تعادل سلبيًّا واحدًا بين الخليج والساحل.

وسُجِّلت غالبية أهداف الجولة، بنسبة 80 في المئة، في الشوط الثاني، بواقع 13 هدفًا من أصل 18، فيما سُجِّلت خمسة أهداف في الشوط الأول.

واقتحم الغيني الحاج عثمان باري، لاعب الحزم، قائمة الهدافين بتسجيله هدفين في مرمى النجوم، رافعًا رصيده إلى سبعة أهداف، متعادلًا مع البرازيليين كارلوس دي مورا، لاعب الجبلين، وإيفرتون ناسيمينتو، لاعب العدالة، بالرصيد ذاته بعد غيابهما عن التسجيل في الجولة الـ 11.



العدالة

أهداف العدالة في الأولى	الأهداف التي استقبلها
20	7

المواجهة المقبلة
أحد في المدينة المنورة

المكشر يركز على اللياقة

الأحساء - عادل الدحيلان

واصل فريق العدالة الأول لكرة القدم تدريباته الجماعية، أمس، استعدادًا لمواجهة أحد في الجولة الـ 12 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الاثنين المقبل . وركز التونسي محمد المكشر، مدرب الفريق، على الجوانب اللياقية عبر تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين، قبل أن يفرض مناورة كروية على كامل مساحة الملعب، شرح من خلالها الأخطاء الفنية التي وقعوا فيها أثناء مواجهة الجبلين، أمس الأول، التي خسرها الفريق 0ـ1.

أحد يفاوض

المدينة المنورة - سعود الحبيشي

فتحت إدارة نادي أحد باب التفاوض مع ثلاثة عناصر أجنبية للتعاقد معهم في فترة الانتقالات الشتوية، التي تنطلق يناير المقبل، حسبما ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة. وكشف المصادر ذاتها عن أن إدارة أحد في طريقها للاستغناء عن التونسي المبروك الجندلي، وماهر حناشي، وعبد السلام الحلاوي، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم. وتنتظر إدارة النادي التقرير الفني الخاص المقدَّم من التونسي جميل القاسم، مدرب الفريق، حول احتياجاته من العناصر المحلية والأجنبية.

الخليج يعود

الدمام - حسين الخيواني

عاود فريق الخليج الأول لكرة القدم تدريباته الجماعية على الملعب الرئيس في النادي في سيهات عقب الراحة التي منحها السعودي سمير هلال، مدرب الفريق، للاعبين، أمس الأول. وانطلقت التدريبات بتمارين الإحماء والتسخين، إلى جانب تمارين بدنية باستخدام الكرة، ثم قسَّم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين، اكتفت الأولى التي ضمَّت المشاركين في لقاء الساحل بتدريبات استرجاعية، فيما أدَّت الثانية تدريبات تكتيكية، عمد من خلالها الجهاز الفني إلى تطبيق جُمل فنية في مساحات صغيرة.

صورة التقطت أمس لبدر النخلي مدافع فريق العدالة الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - العدالة)

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

El Clasico

معروفٌ أن الكلاسيكو الأشهر في العالم ذاك الذي يجمع ريال مدريد وبرشلونة، لقوته وشهرته بين أهل الأرض جميعًا، لذا سُمِّي بـ "كلاسيكو الأرض".

لكن هذا لا يعني أنه الوحيد، فهناك الكلاسيكو الإيطالي بين يوفنتوس وميلان، والإنجليزي بين ليفربول ومان يونايتد، واللاتيني/ الأرجنتيني بين بوكا وريفر بليت، أقوى كلاسيكو في العالم، والفرنسي بين باريس ومارسيليا، والألماني بين بايرن وبوروسيا دورتموند، وعربيًّا "مصريًّا" على الرغم من شهرة الأهلي والزمالك، إلا أن كلاسيكو الكرة السعودية الذي يجمع الهلال والاتحاد الأقوى والأشهر والأشرس عربيًّا، ويُعدُّ الكلاسيكو الحقيقي للكرة السعودية، وما عداه "تقليد". الأسباب كثيرة وتتعدَّد، لعل من أهمها شهرة، وشعبية الفريقين الجارفة التي تتخطى حدود الوطن لخارجه، إقليميًّا وقاريًّا وعالميًّا، وكوكبة النجوم المحلية في صفوفهما، مثل سالم والفرج وفهد المولد والقرني، والأجنبية، مثل جوميز وجيوفينكو وكاريلو وحجازي وبرونو هنريك وروماريني. الاتحاد والهلال هما "عافية الكرة السعودية" ونكهتها وقوتها، ومهما اختلفت/ تعدَّدت الفوارق الفنية بينهما، يبقى للإثارة والقوة والحماس موقعها في مباريات طرفاها هلال واتحاد، والتوقُّع صعب لقمة صعبة. الاتحاد مع كاريلي بدأ بالانتعاش هجوميًّا على الرغم من أسلوبه الدفاعي، لكن هل الاتحاديون راضون عن كاريلي؟! الهلال يعيش أجواءً مستقرة مع الروماني رازفان لوشيسكو، أفضل مدرب في رومانيا بالتقاسم مع كوزمين أولاريو، المدرب السابق للزعيم والمدرب الحالي في الصين. لكن، ما سر توفيق الهلال مع مدربيه؟ أم أن المدربين هم المحظوظون بتدريب فريق مثل الهلال، تتوافر/تتكامل فيه كل عوامل النجاح وتحقيق البطولات؟ كاريلي مدرب صاحب فكر أكاديمي، أمسك بزمام تدريب الاتحاد بعد فترة صعبة فنيًّا/ إداريًّا، وهو مجتهد، ويجتهد للآن، كما أن له نظرةً ثاقبة باختيار اللاعبين، فهو الذي أحضر البرازيلي أنسيلمو إلى الوحدة عندما درَّبه سابقًا، وأحضر للاتحاد برونو هنريكي، لاعب منتخب البرازيل. الهلال المتصدر، والاتحاد الخامس، لكن هل نستطيع الجزم بفوز هذا أو ذاك؟ التوقُّع أصعب ما يكون، وإن توقَّعت، فسأتوقَّع معركة بين دفاع الاتحاد بقيادة الدولي المصري أحمد حجازي وزملائه، وهجوم الهلال بجوميز وجيوفينكو وسالم، لكن هذا لا يعني أن الاتحاد بلا أسلحة هجومية. الأفضل هو الهلال من كافة النواحي بوصفه فريقًا ومدربًا وعناصرَ، هم الأفضل محليًّا وبشهادة الجميع، الاتحاد وغيره من الفرق، حتى الهلال يصعب أن تتوقَّع ما سيقدم أمام فريق كبير، لكنَّ الخوف دائمًا على هؤلاء وغيرهم من الكبار أمام الفرق الأقل مستوى/ إمكانات. بالتوفيق للهلال والاتحاد في الكلاسيكو الأقوى والأشهر والأشرس "عربيًّا"، وحقًّا مشتاقون لمباريات يكون طرفاها "هلال واتحاد". فالمتعة والإثارة فيها لا تنتهي.

العياري يفتح ملف الساحل

الأحساء - عادل الدحيلان

فتح التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة فريقه أمام الساحل، الأحد المقبل، ضمن الجولة الـ 12 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وقسَّم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين، حيث أخضع الأولى، التي أدَّت المباراة السابقة بصفة أساسية، لتدريبات لياقية، في حين أجرى بقية اللاعبين تدريبات فنية منوَّعة، تركزت على الجوانب الدفاعية والهجومية.

بينما خضع حراس المرمى لتدريبات خاصة مع مدرب الحراس.



صورة التقطت أمس لبدر بشير لاعب فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - هجر)

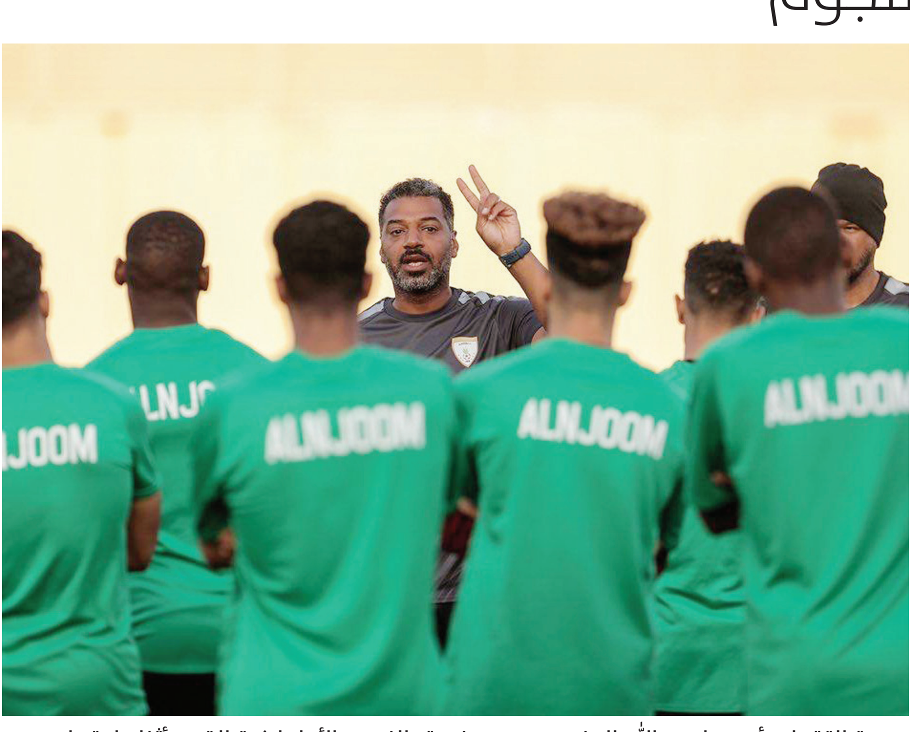
الجنوبي يعالج أخطاء النجوم

الأحساء - عادل الدحيلان

عقد السعودي عبد اللّه الجنوبي، مدرب فريق النجوم الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعًا فنيًّا مطوَّلًا مع اللاعبين، قبل انطلاق التدريبات الجماعية، حيث ناقشهم في الأخطاء الفنية التي وقعت في المباريات السابقة، مطالبًا إياهم بالتركيز، وتحقيق النتائج الإيجابية.

بعد ذلك، افتتح الجنوبي ملف المواجهة أمام عرعر، الاثنين المقبل في الأحساء، ضمن الجولة الـ 12 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وركز المدرب على الجوانب اللياقية عبر توزيع اللاعبين على مجموعات، أدَّت تدريبات منوَّعة، اختتمها بمناورة كروية على كامل مساحة الملعب.

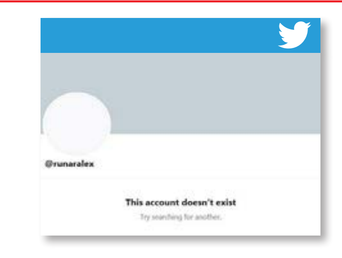


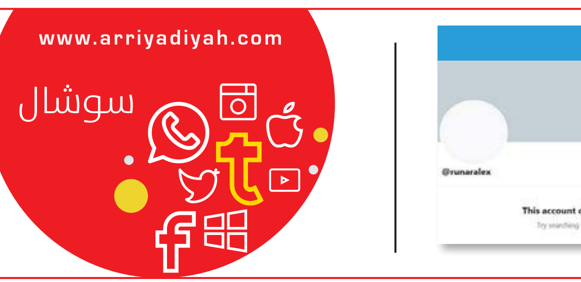
صورة التقطت أمس لعبد اللّه الجنوبي مدرب فريق النجوم الأول لكرة القدم أثناء اجتماعه باللاعبين (المركز الإعلامي - النجوم)

الحارس يغلق حسابه بعد الرباعية

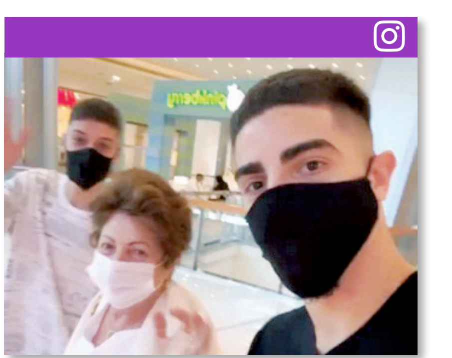
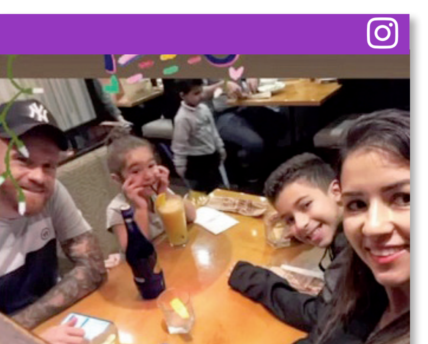
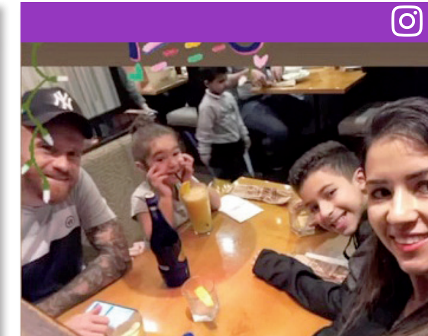
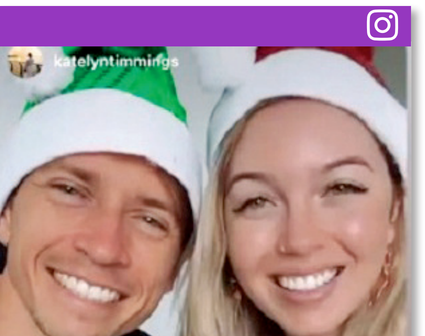
الرياض - الرياضية

حذف الآيسلندي أليكس رانارسون، حارس فريق أرسنال الأول لكرة القدم، حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بعد الأهداف الأربعة التي سجلت فيه خلال مباراة مانشستر سيتي الأخيرة في كأس الرابطة. وكان رانارسون تعرض إلى السخرية من بعض الجماهير بسبب الخطأ الذي ارتكبه في الهدف الثاني للسيتي الذي سجله الجزائري رياض محرز بعدما عبرت الكرة بين يديه ودخلت شباكه.





إنستجرام
يوثق احتفالية الأجانب
ميتريتا شارك أسرته بالفيديو.. وأنسيلمو اختار الكورنيش




أبرز المحتفلين: سوزا | جوستافو | أنسيلمو | جودوين | مارتينيز

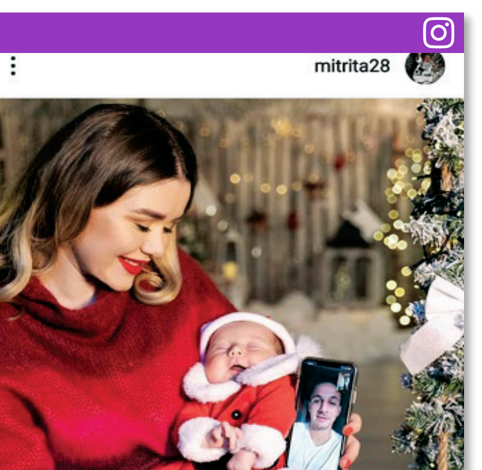
الرياض . أسعد حسن

وثق المحترفون الأجانب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين احتفالاتهم بالكريسماس في حساباتهم على "إنستجرام"، من خلال مشاركتهم متابعيهم الصور والفيديوهات، حيث ظهر تأثير كورونا من خلال اختصار الاحتفالية على الأسرة الصغيرة.

وطغت مظاهر الاحتفالية بشكل أكبر في حساب الروماني ميتريتا، لاعب الأهلي، رغم وجوده وحيدًا وبعيدًا عن أسرته، حيث شارك متابعيه بصور وفيديوهات احتفال أسرته في مسقط رأسه، إذ ظهر يتابعهم عبر بث مباشر من خلال الفيديو.

وعلى الرغم من أن الإيطالي جيوفينكو، لاعب الهلال، توجد أسرته معه، إلا أنه فضل الظهور وحيدًا بصور له يرتدي الزي الأحمر وقبعة حمراء وخلفه شجرة الزينة خلال وجوده في النادي.





وفضل البرازيلي إلياس سوزا، لاعب الاتفاق، الاحتفال برفقة زوجته وأبنائهما في أحد المطاعم في الدمام، فيما اختار مواطنه أنسيلمو دي مورايس، لاعب الوحدة، الاحتفاء مع زوجته على كورنيش جدة، حيث نشرت زوجته في حسابه فيديو من هديته لها. واكتفى الأسترالي كريج جودوين، مهاجم أبها، بصورة مع زوجته، حيث كان يرتدي القبعة الخضراء وزوجته الحمراء، بينما ظهر الكوري الجنوبي كيم جين سو، ظهير النصر، بصور احتفاليته مع عائلته في سيول عاصمة بلاده، فيما علَّق قائلاً: "للمرة الأولى منذ خمسة أعوام نحتفل مع العائلة". ويعد البرازيلي لويس جوستافو، لاعب الوحدة، الوحيد الذي ظهر مع والدته، حيث بثَّ صورة سيلفي تجمعهما معًا وشقيقه في أحد مطاعم جدة، فيما اكتفى البرتغالي فابيو مارتينيز، لاعب الشباب، برسالة تهنئة أكد فيها أن الاحتفال الحقيقي وسط العائلة والأصدقاء.

منصات الأهلاويين..
تكريم السومة

الرياض . الرياضية

استعرض لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم في حساباتهم على "سناب شات" الاحتفالية التي نظَّمتها إدارة النادي للسوري عمر السومة، زميلهم، بعد تحقيقه لقب الهداف التاريخي لدوري المحترفين.

وأظهرت الفيديوهات، التي نشرها ياسر المسيليم، مهند عسيري، سلمان المؤشر، ومحمد آل فتيل، حديث طارق كيال، مدير الكرة في النادي، عن السومة، وما قدمه خلال مشواره مع الأهلي، إضافة إلى إهدائه قميصًا يحمل الرقم 127 ومكتوب عليه الهداف التاريخي.



تويتر توتنهام..
تفضيل آلي على مورينيو

الرياض . الرياضية

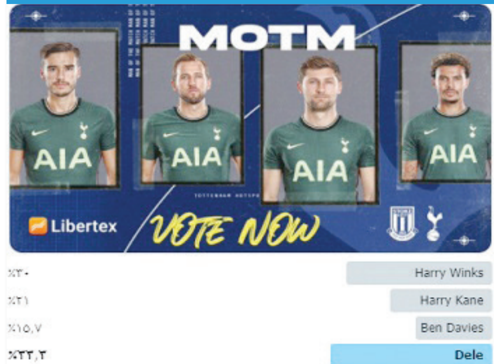
انحاز مشجعو توتنهام إلى الإنجليزي ديلي آلي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، في صراعه مع البرتغالي مورينيو، مدرب الفريق، ومنحوه لقب رجل مباراة ستوك سيتي من خلال التصويت على حساب النادي، عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، رغم استبداله أوائل الشوط الثاني.

وكان مورينيو ظهر في مقطع فيديو غاضبًا من آلي بعد فقدانه الكرة، التي استفاد منها لاعبو ستوك، وسجلوا منها هدف التعادل، قبل أن يستبدل البرتغالي اللاعب بعد دقائق، فيما كان الأخير غاضبًا أيضًا.

وخلال الاستطلاع منح المشجعون آلي 33.3 في المئة من الأصوات، ردًا على مورينيو، رغم أن بقية المنافسين أكملوا المباراة وساهموا في الانتصار.

نتائج التصويت

آلي	وينكس	كين	ديفيز
%33.3	%30	%21	%21.7



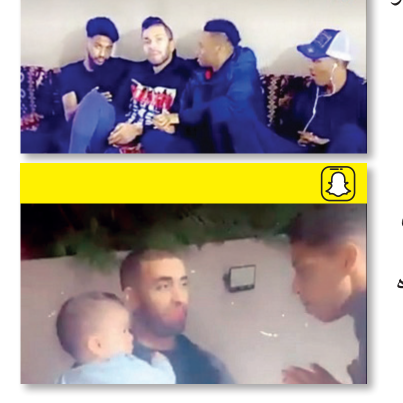
سناب وليد
يستعرض مناسبة حمد الله

الرياض . الرياضية

وثَّق وليد عبد اللّه، حارس فريق النصر الأول لكرة القدم، في حسابه على منصة "سناب شات"، الاحتفالية التي نظَّمها المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، زميله، في منزله بمناسبة فوزه بلقب هداف دوري أبطال آسيا.

وحرص وليد عبد اللّه على رصد جميع كواليس الاحتفائية والأجواء بين اللاعبين، فيما ظهر في الفيديو نجل حمد اللّه للمرة الأولى، حيث كان والده يغطي وجهه في جميع الصور التي نشرها له. فيما اكتفى بقية اللاعبين بنشر صور مختلفة عبر حساباتهم.



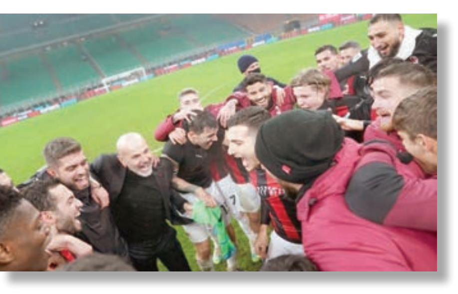


بكاء وفرح

Rodrygo Goes @RodrygoGoes
"...pode durar uma noite, mas a alegria vem pela manhã" Agora é a recuperação e logo logo estou de volta!! Obrigado a todos ...agens... #HalaMadrid

شارك البرازيلي رودريجو جوس، لاعب ريال مدريد، متابعي حسابه عبر "تويتر"، بصورة لحظة تعرضه للإصابة خلال مباراة غرناطة، فيما علَّق قائلاً: "قد يستمر البكاء ليلة واحدة، ولكن الفرح يأتي في الصباح.. الآن تركيزي كامل على الشفاء.. شكرًا لكم جميعًا على الرسائل".

حماس استثنائي



بث حساب نادي ميلان الإيطالي على منصة "فيسبوك"، فيديو للاعبين والجهاز الفني يرددون نشيد النادي بحماس كبير بعد الفوز على لاتسيو في الزمن الضائع، فيما علق قائلاً "حماس استثنائي".

سعادة رونالدو



أطلَّ البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم يوفنتوس، على متابعي حسابيه في "فيسبوك وإنستجرام"، بصورة مع الشيخ حمدان بن محمد، ولي عهد دبي، أثناء وجودهما في صالة تدريبات، فيما علَّق قائلاً: "دائمًا يسعدني رؤيتك يا أخي".

إطلالة راموس



نشر الإسباني سيرجيو راموس، قائد ريال مدريد، في حسابه على "تويتر"، صورة له ظهرت فيها الكؤوس التي حققها مع النادي الملكي وشجرة الكريسماس، فيما علَّق قائلاً: "أطيب التمنيات وقبل كل شيء الصحة الجيدة للجميع".

وقت القراءة



بث التشيلي إيجور ليشنوفسكي، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على "فيسبوك" صورة، ظهر فيها يقرأ في أحد الكتب خلال فترة الحجر الصحي بعد إصابته بفيروس كورونا.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

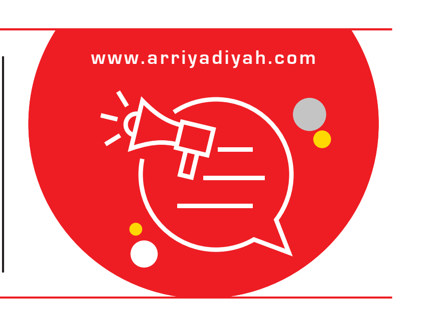
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





الدعجم إلى العاشرة

الرياض - الرياضية

يتلقى الزميل تركي الدعجم، المهندس في الشؤون الفنية في هيئة الإذاعة والتلفزيون، التهاني بمناسبة ترقيته إلى المرتبة العاشرة. وقدم الزميل الدعجم شكره إلى الدكتور ماجد القصبي وزير الإعلام، والدكتور محمد الحارثي رئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون، وحاتم أبو ناصف المسؤول عن الشؤون الفنية في الهيئة على ما وجده من دعم في مسيرته.



«السعودية»
تطرح حملة ترويجية لترسيخ علامتها التجارية

جدة . الرياضية

طرحت "السعودية" حملة جديدة ضخمة لترويج علامتها التجارية تستمر لمدة 6 أسابيع وتشمل مختلف الوسائل الإعلامية كالتلفزيون ومنصات التواصل الاجتماعي، إضافة إلى الإعلانات الرقمية الخارجية. وقد أبرزت الحملة المكانة الفريدة لكل فئة من تشكيلة سلع "السعودية" التي تضم أكثر من 10 منتجات، وما تحظى به هذه المنتجات من خصوصية وقبول في أوساط المستهلكين، وذلك من خلال عرض وتضمين إعلانات الحليب الشهيرة التي تعود إلى فترة التسعينيات.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الحملة التي انطلقت تحت شعار "السعودية فخرنا"، تستمد زخمها وقوتها من اسم العلامة التجارية ذاته الذي يمثل اسم "السعودية". ويأتي طرح هذه الحملة في الوقت الذي يتوج 44 عامًا من رحلة نجاح العلامة التجارية في مواصلة دعم المستهلكين وتلبية احتياجاتهم من السلع الغذائية ومنتجات الطهي والحلويات.

ماتيس

وتلتزم العلامة التجارية بالتعاون عن كثب مع كافة الأطراف المعنية لدعم المستهلكين للتغلب على جائحة كوفيد 19 واستعادة الثقة وتوسيع نطاق السلع القابلة للاستهلاك داخل وخارج المنازل وبذل المزيد من الجهود لبناء مستقبل أكثر شمولاً واستدامة ومرونة.

وتحدث فاوت ماتيس، الرئيس التنفيذي للشركة السعودية لمنتجات الألبان والأغذية "سدافكو"، وهي الشركة الأم للعلامة التجارية "السعودية"، قائلًا: "إنه لفخر لنا أن نحظى، من خلال علاماتنا التجارية، بفرصة تقديم المزيد من الدعم إلى عملائنا الكرام في هذا العام.



صورة التقطت أمس الأول للدكتور فهد بن سالم الهذلي يقدم درعًا تكريمية لماجد بن عبد الله الهذلي، المخترع، في مكتبه في مقر شركة مكس للأجهزة الإلكترونية بمناسبة اختراعه جهاز تسخين حار وبارد تصوير: بشير صالح

المجدوعي شانجان
تحصد جائزة «الريادة في قيمة العميل»

جدة . الرياضية

أعلنت شركة المجدوعي للسيارات، الوكيل المعتمد لسيارات شانجان في المملكة العربية السعودية، عن حصولها على جائزة "الريادة في قيمة العميل" في قطاع سيارات الركاب في المملكة العربية السعودية من شركة "فروست آند سوليفيان" الرائدة بالأبحاث التسويقية، والاستشارات الإدارية، والذي يقع مقرها الرئيس في الولايات المتحدة الأمريكية.

هذا وتخضع الجائزة للعديد من المعايير الرئيسة التي يجب على الشركات المرشحة للحصول عليها أن تستوفيها، بما في ذلك الأداء المالي المميز، القدرة على اكتساب العملاء، إمكانيات التطور والتوسع، مقابلة السعر بالأداء، حصة العلامة التجارية من السوق، تجربة تملك العملاء وتجربة خدمة العملاء، حيث تقوم شركة "فروست آند سوليفان" بإجراء بحوث وإحصائيات ودراسات ميدانية مستقلة لتحديد مستوى تحقيق المرشحين للجائزة، وعلى ضوء النتائج يتم منح الجائزة.

وقد أظهرت شركة المجدوعي للسيارات أداءً عامًا قويًا عبر جميع المعايير المذكورة أعلاه، وتم اختيارها للحصول على هذه الجائزة في المملكة العربية السعودية لقطاع صناعة سيارات الركاب لعام 2020، ويُعد الحصول على هذه الجائزة القيّمة إنجازًا كبيرًا للشركة لأنه يأتي نتيجة للجهود الحثيثة التي يبذلها جميع العاملين في الشركة من موظفين وعمال وكذلك أصحاب الشركة إيمانًا منهم بإمكانيات الشركة وقدرتها على تحقيق التميز والتطور وضمان مستقبل باهر للشركة.

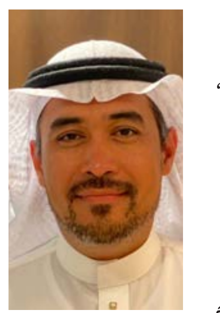
FROST & SULLIVAN
2020 BEST PRACTICES AWARD
KSA PASSENGER VEHICLE CUSTOMER VALUE LEADERSHIP AWARD
CHANGAN المجدوعي Almajdouie

وبهذه المناسبة تحدث يوسف بن علي المجدوعي، رئيس مجموعة المجدوعي قائلًا: "إن حصولنا على جائزة "الريادة في قيمة العميل" هو إضافة مميزة لنا، وهي تشكل دافعًا قويًا لبذل المزيد من الجهود للمحافظة على هذا التميز والبقاء في القمة."

وأضاف:" لقد سرنا كثيرًا بهذا التقدير الرفيع المستوى من شركة متخصصة عالمية مستقلة تنتشر في العديد من الدول، ومما لاشك فيه بأن قرارهم منحنا هذه الجائزة قد بُني على أسس قوية ومعايير صارمة، ونحن بدورنا نشكرهم على هذه الثقة ونتعهد بأن نحافظ على تميزنا الذي بنيناه منذ تأسيس شركتنا".

أعضاء «الفرسان»
يشاركون في اختيار مقاعد الطائرات

جدة . الرياضية



عصام

دعت الخطوط السعودية أعضاء برنامج الفرسان المميزين إلى الاطلاع على أحدث خططها الاستراتيجية، والمشاركة في اختيار مقاعد طائراتها الجديدة، وذلك يومي 23 و24 ديسمبر الجاري، بقاعة الاحتفالات في نادي السعودية في محافظة جدة.

من جهته، أشار عصام أخونباي، نائب الرئيس للتسويق وإدارة المنتج بالخطوط السعودية، إلى أن الدعوة تأتي في إطار التوجه الاستراتيجي الجديد للخطوط السعودية المتمحور حول الضيوف باعتبارهم أصحاب القرار الأساسيون في اختيار أو تطوير أي منتج أو خدمة تقدمها "السعودية"، وذلك من خلال التفاعل المباشر معهم بمختلف الوسائل الممكنة، والحصول على تقييماتهم وملاحظاتهم، الأمر الذي يمكننا من تحديد احتياجاتهم بدقة، والارتقاء لتطلعاتهم".

الرياضية
الجمعة 10 جمادى الأولى 1442هـ 25.12.2020 العدد 12140

المدفعجية يلاحقون فينيسيوس

لندن - الرياضية

كشفت تقارير صحافية إنجليزية، عن سعي نادي أرسنال الإنجليزي إلى التعاقد مع البرازيلي فينيسيوس جونيور، جناح ريال مدريد الإسباني، من رال مدريد خلال الفترة المقبلة، من أجل تعزيز صفوف فريقه الأول لكرة القدم بلاعب هجومي مميز وسريع. وكتبت صحيفة "ميرور" البريطانية أمس، أن إدارة نادي المدفعجية تخطط للتعاقد مع فينيسيوس على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الجاري.



فينيسيوس



استفتاء «ذا جارديان»

الأكثر فوزا	أول فائز	بداية الاستفتاء
ليونيل ميسي: 4 رونالدو: 2	ليونيل ميسي	2012

ليفاندوفيسكي يتصدر قائمة الـ 100

«ذا جارديان» تضع البولندي على رأس أفضل لاعبي العالم

ترجمة: بهاء الدين فرح

أزاح البولندي روبرت ليفاندوفيسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة الإسباني عن صدارة قائمة أفضل 100 لاعب بحسب تصنيف صحيفة "ذا جارديان" البريطانية لعام 2020، الذي أعلنته أمس، ويشارك فيه 241 من خبراء كرة القدم والإعلام الرياضي في كل أنحاء العالم.

وكان ليفاندوفيسكي حل سابعًا في قائمة 2019، والتي تصدرها البرغوث الأرجنتيني، فيما حل البرتغالي كريستيانو رونالدو ثالثًا، بعد أن كان رابعًا الموسم الماضي، فيما تراجع المصري محمد صلاح "ليفربول" 3 درجات ليحتل المركز الثامن، خلف الفرنسي كليان مبابي "بي إي جي"، والنرويجي إيرلينج هالاند"بروسي دورتموند" والسنغالي ساديو مانيه "ليفربول" والبلجيكي كيفن دي بروين "مان سيتي". في المقابل حل البرازيلي نيمار"بي إس جي" تاسعًا بعد كان في المركز الـ 31 الموسم الماضي، فيما تراجع الهولندي فيرجل فان دايك من الثاني إلى العاشر. وظهر لاعب وحيد في القائمة يمثل الدوريات العربية وهو الأرجنتيني إيفر بانيجا لاعب وسط فريق الشباب السعودي "93".

وتصدر الدوري الإنجليزي القائمة بـ 30 لاعبًا، منهم 12 من ليفربول، فيما جاء الدوري الإسباني ثانيًا بـ 19 منهم 8 من ريال مدريد، و5 من برشلونة، فيما ظهر 19 لاعبًا من الدوري الإيطالي منهم 4 من إنتر ميلان ومثلهم من يوفنتوس، بينما ظهر السويدي زلاتان إبراهيموفيتش ممثلًا وحيدًا لميلان. وسيطر بايرن ميونيخ على قائمة الدوري الألماني بـ 11 لاعبًا من أصل 16، فيما كانت الغلبة لباريس سان جيرمان بـ 6 من أصل 10.

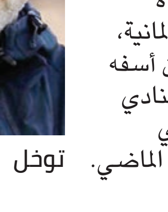
الباريسي يُقيل توخل

باريس - الرياضية

أقال نادي باريس سان جرمان الفرنسي، الألماني توماس توخل، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، إثر تصريحات للأخير أثارت غضب مسيري النادي.

وبحسب إذاعة "مونتي كارلو"، وصحيفتي "ليكيب" الفرنسية و"بيلد" الألمانية، سيكون الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو الأقرب لخلافته.

وبحسب المصادر فقد غضبت إدارة النادي من تصريحات توخل الأخيرة إلى قناة "سبورت 1" الألمانية، وأعرب فيها عن أسفه لعدم اعتراف النادي بعمله في دوري الأبطال الموسم الماضي.



توخل

الزمالك يودع بكري

القاهرة - السيد خطاب

توفي صباح أمس، المستشار أحمد بكري، رئيس اللجنة المؤقتة لإدارة نادي الزمالك المصري، متأثرًا بإصابته بفيروس كورونا.

وكان البكري أصيب بالفيروس بعد أيام من قرار تعيينه في 29 نوفمبر الماضي بقرار من أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة بعد إيقاف مجلس مرتضى منصور بسبب مخالفات مالية وإدارية.

ومن المقرر أن يعلن الوزير اسم الرئيس الجديد سواء بتعيين هشام إبراهيم نائب الرئيس الراحل أو اختيار اسم آخر.

من جهته، نعى النادي الأهلي، البكري، على حسابه الرسمي في فيسبوك.

بكري

صورة التقطت أمس لكاي هافريتز المهاجم يحاول المرور بالكرة وسط متابعة من بيلي جيلمور وكريستيان بوليسيك وأندريس كريستنسين أنطونيو روديجير خلال تدريبات فريق تشيلسي (المركز الإعلامي - تشيلسي)

لامبارد: وضع أرسنال لا يهمني

تشيلسي في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسارة	نقاط	المركز
14	7	4	3	26	5

لندن - الفرنسية

أكد فرانك لامبارد، مدرب فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، أنه غير مهتم بوضع فريق أرسنال، ولا يود الحديث عن صراعهم من أجل تفادي خطر الهبوط في حال استمرار نتائجه المخيبة.

ويحل تشيلسي ضيفًا على أرسنال، جاره، غدًا لحساب الجولة الـ 15 من الدوري، قبل أن يستضيف أستون الإثنين المقبل، ثم مانشستر سيتي في الثالث من يناير المقبل.

وقال لامبارد في تصريحات صحافية أمس: "لا أريد الحديث عن معركتهم، إنهم مجرد فريق جيد مع مدرب جيد". وأضاف: "لقد حققوا بعض النتائج الصعبة أخيرًا، لكن الطريقة العامة للدوري هذا الموسم كانت غير متسقة أكثر مما كانت عليه في المواسم السابقة على الأرجح لمعظم الفرق".

وتابع "لا يهمني بالضبط أين هم، ما يقلقني هو قيمة الفريق المنافس، من حيث الجودة، وهم فريق عالي الجودة".

سولشار يرفض ضجيج اللقب

لندن - رويترز

أوضح أولي جونار سولشار، مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن الحديث عن المنافسة على لقب الدوري مجرد ضجيج.

واستغرق الفريق الكثير من الوقت لكي يصل إلى قمة مستواه في الدوري، لكنه قد يجد نفسه في المركز الثاني على بعد نقطتين من ليفربول المتصدر إذا انتصر خارج ملعبه على ليستر سيتي غدًا.

وأبلغ سولشار الصحافيين أمس: "هناك ضجيج حول الفريق دائمًا، ولذلك فالأمر بالنسبة لنا يتعلق بتطوره، ونتعامل مع كل مباراة على حدة".

وأضاف "هذا هو عنوان اللعبة، إنها الطريقة الوحيدة للمنافسة على أي شيء في نهاية الموسم. ولذلك هذا ليس شيئًا علينا التحدث عنه".

صورة التقطت أمس الأول للأوروجوياني أدينسون كافاني يحتفل مع الصربي نيمانيا ماتيتش بحصوله على لقب أفضل لاعب في مباراة إيفرتون أمس الأول (المركز الإعلامي - مان يونايتد)

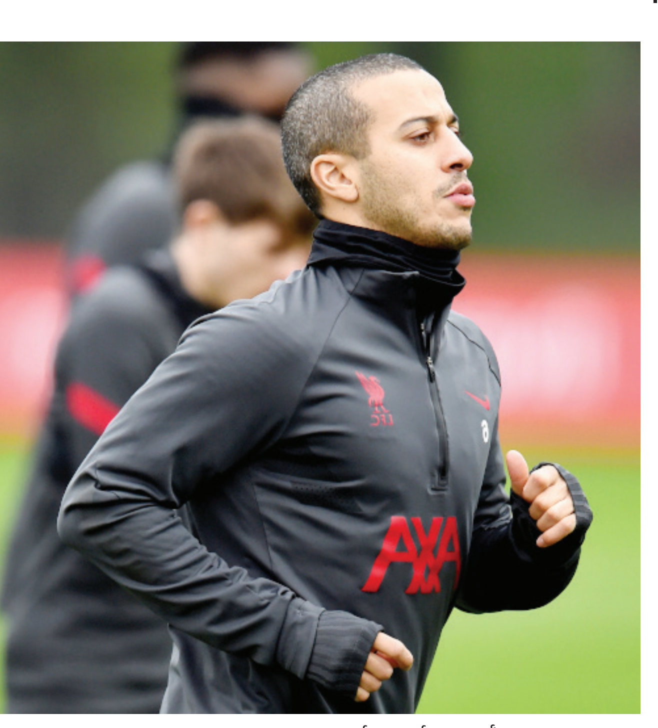
كلوب: لن أغامر بألكانتارا

ليفربول - الرياضية

تلقى فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، دفعة معنوية بعودة الإسباني تياجو ألكانتارا لاعب الوسط، إلى التدريبات الجماعية للفريق أمس الأول، عقب تعافيه من إصابة في الركبة تعرض لها في أكتوبر الماضي، لكنه لن يكون جاهزًا للمباراة المقبلة بعد غد.

وسيدرس الفريق لياقة كل من جيمس ميلنر، والسويسري شيردان شاكيري قبل مواجهة وست بروميتش ألبيون بعد غد لحساب المرحلة الـ 15 من الدوري.

وأوضح الألماني يورجن كلوب، في مؤتمر صحافي أمس نشر على موقع النادي "ألكانتارا لم يشارك في الحصة الكاملة، ولن نتسرع معه. يجب أن يشارك أولًا في جلسات تدريبية كاملة ثم نرى بعدها الأمر".



صورة التقطت أمس الأول لألكانتارا خلال الحصة التدريبية لفريق ليفربول (المركز الإعلامي - ليفربول)

الرياضية
الجمعة 10 جمادى الأولى 1442هـ
25.12.2020 العدد 12140

فئة «فردي جل» للون «الشعل»

- حنس بن مفرس العتيبي
- طلق بن صقر السهلي
- مهنا بن إبراهيم العنزي
- فلاح بن سلطان المطيري
- نايف بن سعود الحثلين

العتيبي يحتكر «الشعل»

علوش يحقق لقب «الصفر» في منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل

تغطية: خالد الرشيد وأحمد الشمري

حافظَ حنس بن مفرس العتيبي، حامل اللقب في النسخة الماضية من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، على المركز الأول في فئة "فردي جل" للون "الشعل"، أمسِ، في النسخة الخامسة للمهرجان في الصياهد الجنوبية، التي تُختتم نهاية ديسمبر الجاري.

كذلك، لم تشهد المراكز "الثاني والثالث والخامس" تغييرًا مقارنةً بالنسخة الماضية، حيث احتفظ مطلق بن صقر السهلي بالمركز الثاني، ومهنا بن إبراهيم العنزي بالمركز الثالث، وجاء فلاح بن سلطان المطيري رابعًا، فيما احتفظ نايف بن سعود الحثلين بالمركز الخامس.

وفي لون "الصفر"، خطف علوش بن ضيدان العجمي، صاحب المركز الثاني في النسخة الماضية، المركز الأول، فيما حلَّ الكويتي دبوس بن مبارك الدبوس، الذي تأهل بخمس فرديات، في المراكز الثاني والرابع والخامس، وجاء أحمد بن قعيد المطيري ثالثًا.

يذكر أن علوش شارك بفردية واحدة، فيما شارك أحمد المطيري بفرديتين، وكذلك عبد اللّه بن فهد القحطاني، مقابل خمس للدبوس.

صورة التقطت أمس لأبل المالك حنس العتيبي الذي فاز في منافسات فئة 'فردي جل" للون 'الشعل" في النسخة الخامسة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل المنظَّم حاليًّا في الصياهد شمال شرقي الرياض (المركز الاعلامي - نادي الأبل)

الشيباني: المهرجان بلغ العالمية

حوار: رياض المسلم

يستهوي عالم الإبل كثيرًا من رجال الأعمال، الذين يدخلون المجال الجديد مستثمرين أو منتجين، فيما يتجه بعضهم إلى المنافسة في المهرجانات، لا سيما مهرجان الملك عبد العزيز للإبل. ومن هؤلاء ناصر عيد الشيباني، رجل الأعمال ومالك مجموعة شركات في قطاع الإنشاءات والمقاولات، الذي حاورته "الرياضية" عن استثماراته في عالم الإبل.

01

في البداية، حدِّثنا عن كيفية دخولك عالم الإبل؟

أرتبط بالإبل منذ فترة طويلة، وكنت في السابق أقتنيها من منطلق "البداوة"، لكن بعد أن رأيت الاهتمام الكبير بهذا الموروث الأصيل من قبل ولاة أمرنا، على رأسهم خادم الحرَمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، حفظه اللّه، وولي عهده الأمين الأمير محمد بن سلمان، سدَّده اللّه، إضافة إلى حرص الشيخ فهد بن حثلين على رعايتها ورفع روح التنافس بها، غيَّرت رأيي ودخلت عالم المنافسة بالإبل، خاصةً مهرجان الملك عبد العزيز للإبل.

02

رؤوس أموال كثيرة توجَّهت إلى عالم الإبل، هل ترى أن الاستثمار فيها مربحٌ؟

بالتأكيد، إذا توفرت في الشخص صفات معينة، واستطاع إدارة عملية الشراء والبيع بفكر استثماري مبتكر، ففي هذه الحالة سيحقق أرباحًا مشجعة.

03

كيف رأيت المشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، وكم يبلغ عدد مشاركاتك؟

هذه أول مشاركة لي في العام الجاري. قبل عامين تقريبًا قرَّرت الدخول منافسًا في المهرجان، واشتريت عددًا من النوادر من "الوضح" دون استعجال حرصًا مني على اختيار الأفضل، وبعد استكمالي المنقية، قررت دخول المهرجان في نسخة العام الجاري، ولا يزال المجال مفتوحًا للشراء وتعزيز المنقية حتى آخر لحظة.

04

بعضهم يقول إن هناك مخالفات كثيرة في عالم الإبل، كيف ترد؟

لا يوجد مجال يخلو من الأخطاء لكنني أرى أن الشيخ فهد بن حثلين ومَن معه من الإخوة، يقودون المهرجان قيادةً حكيمة، ويعالجون أي أخطاء إن وُجِدت.

05

بعض ملَّاك الإبل يعتمدون على شخص، أو أكثر عند شراء المنقية وإبرام الصفقات، مَن "مهندس صفقات" منقيتكم؟

مطلق بن دخيل النفيعي، "أخي"، مهندس الصفقات، وأعمل معه منذ بداية إنشائي المنقية وجمعها.

06

سمعنا عن مشاركة مواطن فرنسي بوصفه أول أوروبي يشارك في المهرجان، ماذا يعني ذلك؟

أعتقد أن المهرجان يسير نحو العالمية، وكما هو معروف فإن الإبل موجودة في معظم أنحاء العالم، لكن يتم التعامل معها بطريقة مختلفة عن طريقة تعاملنا معها في السعودية، وبالتأكيد مشاركة شخص أوروبي في المهرجان، يسهم في اتساع رقعة المتابعة والتنافس أيضًا.

07

ما أكثر ما جذب انتباهك في عمل القائمين على المهرجان؟

الحضور الكثيف، وقوة الحلال، وكثرة المشاركين فرض مسؤولية كبيرة على القائمين على المهرجان، ومع ذلك قدموا عملًا ممتازًا، وأسأل اللّه لهم التوفيق.

08

بما أنك تشارك للمرة الأولى في المهرجان، هل تستطيع مقارعة مَن سبقوك في المشاركة فيه؟

نعم، ونحن قادمون بقوة، وسنضع بصمتنا في المهرجان، ونستلهم همتنا من قائد "رؤية 2030" الأمير محمد بن سلمان، أطال اللّه في عمره ووفَّقه، وأؤكد أن همَّتنا مثل جبل طويق.

البعيجان وابن كليفيخ.. تحد منتظر

تختتم منافسات "فردي جل"، اليوم، بإعلان نتائج التحكيم النهائي للون "الوضح" في النسخة الخامسة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل، الذي يسدل الستار عليه نهاية ديسمبر الجاري.

وسيطر الثنائي عبد المحسن بن بعيجان العصيمي، ومسفر بن كليفيخ الدوسري على قائمة المتأهلين بمعدل خمس فرديات لكلٍّ منهما، في مواجهة ستكون أشبه بـ "الديربي". ويبرز البعيجان، وابن كليفيخ في منافسات "الوضح"، حيث حقَّق عبد المحسن المراكز الأول والثالث والرابع في النسخة الماضية، فيما جاء محمد بن كليفيخ في المركز الثاني. وكانت منافسات "الوضح" قد شهدت تسجيل 23 متنًا، شارك منها 13، وتمَّ استبعاد ثلاثة متون بعد التحكيم الأولي.

المشاركون يستعدون للمغادرة

تجاوب الزوار والمشاركون، المخيّمون بالقرب من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة الجاري حاليًّا في الصياهد الجنوبية، شمال شرقي الرياض، مع تعليمات إدارة المهرجان، التي نبَّهت إلى ضرورة المغادرة قبل 28 ديسمبر الجاري.

وبدأ أصحاب المخيمات المجاورة للمهرجان من الزوار والمشاركين، الذين انتهت مشاركتهم، في الاستعداد للمغادرة، تنفيذًا للتوجيهات بعد تقديم موعد نهاية المهرجان حفاظا على صحة المواطنين والمقيمين من خطر تفشي فيروس كورونا. وأعلنت إدارة المهرجان في وقت سابق، أن 28 ديسمبر الجاري، هو اليوم الأخير للأعمال التجارية والاستثمارية لشارع الدهناء التجاري، وسوق الإبل، وجميع الفعاليات المصاحبة، موضحة أن إدارة التعديات مصحوبة بالجهات الأمنية والبلدية ستبدأ بإزالة جميع المخيمات المخالفة بعد نهاية آخر يوم عمل.



صورة التقطت أمس من تحضيرات المشاركين في المهرجان للمغادرة تصوير: بندر الرمالي

الشريع يهدي الخزعلي فحلا

أهدى السعودي فهد بن عبد اللّه الشريع، مالك الإبل، أحد فحول منقيته الشهيرة في لون "الصفر" للعراقي ممدوح الخزعلي بمناسبة مشاركته في النسخة الخامسة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل.

وجاء الإهداء عقب مشاركة الخزعلي في المنافسات بوصفه أوَّل مشارك عراقي فيها.

من جهته، أكَّد الخزعلي، أن هذه المبادرة غير مستغربة من أهل السعودية، مشيرًا إلى أن منافسات المهرجان، تحظى بمتابعة كبيرة في العراق من قبل ملَّاك الإبل، الذين يأملون المشاركة في مواسمه المقبلة.

80%.. تراجع الإيرادات الإسبانية

مدريد - الألمانية

تراجعت إيرادات قطاع السياحة، في إسبانيا، بنسبة 80 في المئة خلال الربع الثالث من العام الجاري، حسب بيانات أمس الأول للبنك المركزي في البلد الأوروبي. وبلغت الإيرادات 5.26 مليار يورو "6.41 مليار دولار"، في ثالث ربع على التوالي يسجل تراجعًا في عائد السياحة. وتراجع عدد السائحين الأجانب بنسبة 76 في المئة، ليصل إلى 350 ألفًا و804 أشخاص، مقارنةً بـ 1.48 مليون في الربع ذاته من عام 2019. ويتضرر قطاع السياحة والسفر، عالميًا، منذ ظهور فيروس كورونا المستجد.



سوق السمن

يجذب السياح إلى حفر الباطن

إماراتيون وكويتيون يقصدونه.. والأمانة تعد بالتطوير

سوق السمن
المدينة
حفر الباطن
الموقع
السوق القديم
بدء النشاط
قبل 50 عامًا
العمل
يوميًا من 8 صباحًا إلى 10 مساءً
شريحة الزبائن
زوّار من دول خليجية
زوّار من مدن سعودية
سكان المدينة
أبرز المنتجات
السمن البري - الأقط «البقل»
البهارات - البخور

حفر الباطن - طلال القطيني

يستقطب سوق السمن، وسط مدينة حفر الباطن، زوارًا من دول خليجية أخرى، بينها الإمارات، فضلًا عن قادمين من المناطق السعودية.

لذا، يعدّه السكان، والأمانة، وجهة جذب سياحي. لكن زواره، من الخارج، انقطعوا عنه مجددًا، الأسبوع الجاري، إثر قرار الوقف المؤقت للسفر بسبب تحوّر فيروس كورونا "كوفيد 19".

على مقعد في السوق الذي زارته "الرياضية" أمس، تجلس أم حسين الدوسري، البائعة، منذ نحو 40 عامًا.

وتقول "أغلب الزبائن إما سعوديون أو خليجيون، تحديدًا الإماراتيون والكويتيون"، واصفةً السوق بـ "أحد معالم حفر الباطن".

يقع سوق السمن، داخل سوق المدينة القديم، الذي تأسس قبل نحو نصف قرن.

وتوضح أم حسين "السوقان نشآ سويًا، وعلى الرغم من التطور حوله لا تزال منتجات سوق السمن صامدة، وتجد طلبًا متزايدًا". وفقًا لها، يقبل أغلب الزبائن على شراء السمن البري، الذي يتزايد إنتاجه في فصل الربيع، والبقل أو الأقط، أحد منتجات حليب الغنم، المتداول خاصةً في فصل الشتاء.

وحسب سكان وبائعين آخرين، ينتعش السوق ربيعًا، أسوةً بمدينته، ويلجأ زبائن، من خارج الحفر، إلى تأجير الشقق المفروشة وغرف الفنادق، لقضاء أيام عدة وقصد وجهات أخرى.

ويكشف لـ "الرياضية" سعود الصقري، مدير العلاقات العامة والإعلام في أمانة حفر الباطن، عن استهدافها تطوير السوق والمنطقة التاريخية المحيطة به، لاستقطاب مزيد من سياح الداخل والخارج.

ويقول "هذا الموقع يعكس إرث المدينة، ومنطقة السوق القديم محل اهتمام الأمير منصور بن محمد، محافظ حفر الباطن".

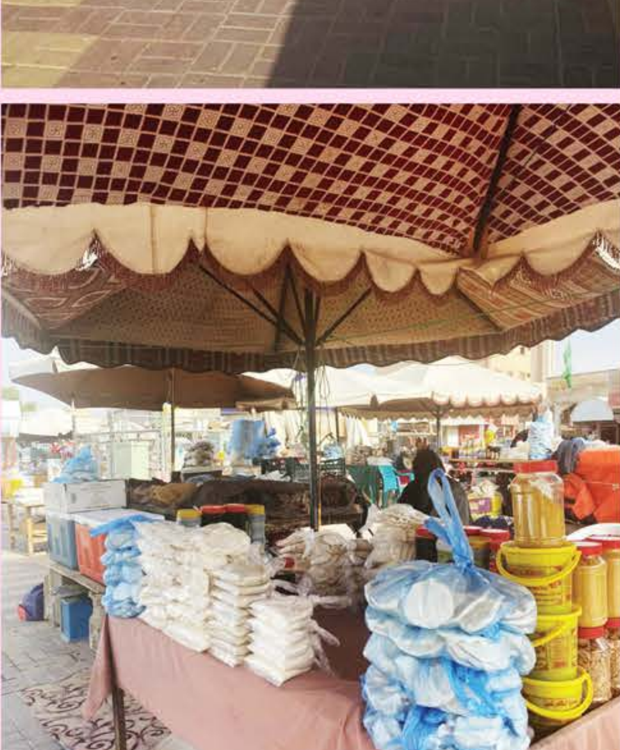
ويشدد الصقري "الأمانة حريصة على استمرار سوق السمن والمحافظة على هويته، مع تطويره".

وحاليًا، يعرض بائعو السمن بضاعتهم على طاولات تحت مظلات، داخل أوان نحاسية وزجاجية وبلاستيكية، إلى جانب منتجات أخرى، بينها العطارة والبخور.

وتبدأ تجارتهم عند الـ 08:00 صباحًا، وتمتد إلى الـ 10:00 مساءً، يوميًا باستثناء الجمعة، الذي ينشطون فيه ظهرًا بعد الصلاة.







صور التقطت أمس داخل سوق السمن في منطقة السوق القديم في مدينة حفر الباطن شمالي شرق السعودية.. وتبدو أم حسين البائعة وطاولات بيع أخرى في السوق (صور خاصة بالرياضية)

روبي..
منجم يغلق البلدة

الرياض . الرياضية

يقتصر الوجود البشري في بلدة روبي، بولاية أريزونا جنوبي الولايات المتحدة الأمريكية، على زوار يفدون في جولات عرضية.

تعيش البلدة، التي ترتفع 1.276 مترًا عن سطح الأرض، واقعًا مغايرًا لماضيها بين 1877، عام تأسيسها مدينةً للتعدين، و1941 عام هَجرها بعد إغلاق منجمها. بين التاريخين، أنتجت روبي الذهب والفضة ومعادن أخرى، واجتذبت الحفّارين. وبلغ عدد سكانها، في ذروتها ثلاثينيات القرن الماضي، 1200 نسمة. ويرشح موقع "إيه زد بيج ميديا" الإلكتروني الأمريكي روبي، و5 بلدات أخرى في أريزونا، للزيارة، بوصفها بلدات أشباح. ويلفت، في تقرير الأسبوع الجاري، إلى احتوائها على مبانٍ خاوية، بينها مدرسة، ومحطة بريد، وصالة رياضية.

بلدة روبي
الولاية
أريزونا
الموقع:
جنوبي أمريكا
التأسيس
1877
هجر البلدة
1941
السبب
إغلاق المنجم
ذروة السكان
1200
في الثلاثينيات



صورة التقطت لمبان من طابق واحد خاوية في بلدة روبي المهجورة بولاية أريزونا (أرشيفية)

الورقة:
الإنفلونزا أفسدت الرحلة

المجمعة - محمد السناني

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع المغربي فهد الورقة، المدرب المساعد في فريق الفيصلي الأول لكرة القدم.



دائمًا أحب أن يرافقني في السفر.

01

أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة؟ وبرفقة من؟ وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة كانت فرنسا مع والدي وشقيقتي. أتذكر تزامن الرحلة مع مشاركة منتخب بلادي، المغرب، في إحدى كؤوس العالم وتقديمه مستوى رائعًا.

02

بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

السفر له فوائد عديدة، الترويح عن النفس، التخلص من الهموم والملل وضغوطات الحياة، والانتقال من مكان إلى آخر للتمتع بالمشاهد الخلابة.

03

حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

والدي لأنه مثل الصديق ولا حواجز بيني وبينه.

04

مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

كل البلدان فيها أمور إيجابية وأخرى سلبية. لكن في رحلة إلى إحدى المدن المكسيكية على الحدود مع الولايات المتحدة، صادفتُ إطلاق نار، كان وضعًا سيئًا.

05

رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

رحلة إلى إسبانيا في 2008. سافرت مع صديق لي، وكانت بداية إنفلونزا الخنازير، مرضَ صديقي، وأمضينا 10 أيام في المستشفيات. كانت معاناة كبيرة وذكريات سيئة للغاية.

06

أهم ما تحمله في حقيبة سفرك؟ وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

أهم ما أحمله جواز السفر، والتأشيرات والبطاقات البنكية، وأهم ما أعود به الهدايا للعائلة والأصدقاء.

07

رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

بالنسبة لي، لا فروقات، باستثناء برنامج الرحلة. مع العائلة، يصعُب الذهاب إلى بعض الأماكن، بعكس الأصدقاء.

08

المسافرون في صالات المطار.. بماذا تنصحهم؟

بالانتباه إلى أغراضهم الخاصة والتأكد منها قبل المغادرة، والحرص والحذر.

الكلام والسّكوت والإصغاء!



فهد عافت
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب، ليس لي من المقالة غير العناوين الفرعيّة الصغيرة، و علامات تعجّب، و بعض تقويسات!، و قفزات صغيرة حذرة!، و يا للغرور إذ أزعم بأهميتها!.
كتابنا اليوم: ظلّ الريح. لكارلوس زافون.
ترجمة معاوية عبدالمجيد. دار الجمل.

- سبق أن كتبت حول هذه الرواية مقالة بعنوان "ليل غزير"، كما سبق أن قطفتُ لكم منها مقاطع في مقالة بعنوان "أرواح"، بإمكان من يحب الرجوع إلى المقالتين في موقع جريدة "الرياضيّة" الإلكتروني. في مقالة "أرواح" كتبت: "رواية ولا أروع، ولسوف نعود إليها مرّة أو أكثر في وقت لاحق بإذن اللّه". وها نحن نعود، بحمد اللّه، لقطوف جديدة:

- جريمة الفن:
..، أمّا خوليان فكانت تسكنه روح شاعر، أيّ روح مُجرم في النهاية!.

- رائحة الأمّهات:
هل تشتاق لأمّك؟. أخفضتُ بصري: جدًّا. أتعلم ما هو أكثر شيء أذكره عن أمّي؟، قال فيرمين، عطرها. كانت رائحتها دومًا تُوحي بالنّظافة، بالخبز الذي يخرج توًّا من الفُرن. كانت لها رائحة كل الأشياء الطّيّبة في العالَم!.

- مساواة مريرة:
قيمة المظهر توازي قيمة الجوهر. هذا هو الواقع المرير في حقبة الدّجَل التي نعيشها: الانحلال يُغري البشر!.

- سبب تسمية نهر:
"الهامش": الأمازونيّات هنّ النّساء المقاتلات في الميثولوجيا الأغريقية، اللواتي يمتطين الحصان ويُشاركن في الحروب،..، وحين اكتشف الإسبان أمريكا اللاتينيّة صادفوا نساء محاربات يُقاتلن بجانب الرجال ذودًا عن القبيلة التي تعيش قرب نهر عظيم. فأطلق الإسبان على النهر "الأمازون" نسبةً إلى الأسطورة القديمة!.

- تدابير:
لا شيء يحدث عن طريق الصّدفة، أتوافقني؟، كل شيء في النهاية يخضع لطاقة مُبهَمَة خارقة الذّكاء،...، كلّ شيء ليس إلّا جزءًا من شيء ما، لا نستطيع إدراكه لكنّنا ننصاع لمشيئته!.

- الكلام والسكوت والإصغاء:
الكلام مَسْلَك الحمقى، السّكوت حجّة الجبناء، والإصغاء زينة العقلاء!.

- الأصوات ألوان:
..، دَخَلَ زبون له صوت رمادي مثل سُتْرته!.

- تَناقض:
..، وأنا أيضًا كنت أسرح بخيالي أحيانًا، لأراني أحمل طفلًا على ذراعيّ،..، ثمّ أتذكّر الحرب!، وأخْلُص إلى أنّ من خاضها كان طفلًا في يوم من الأيّام!.

- السّرد:
قال لي ذات مرّة إنّ السّرْد هو رسالة يكتبها المؤلّف إلى نفسه ليُعرّي روحه!.

- عن الأمل:
علّمني الزّمن ألا أفقد الأمل أبدًا، وألّا أعتمد على الأمل كثيرًا لأنّه قاسٍ وواهم وجاهل!.

- عن الغريب:
في بعض الأحيان من السهل أن يثق المرء بشخص غريب. ومن يدري السبب؟. ربمّا لأنّ الغريب يرانا كما نحن على حقيقتنا، وليس كما نريد نحن أن يرانا الآخرون!.
"هل هذه عبارة أخرى لصديقك كاراكس"؟!.
لا، هذه ابتدعتها توًّا لكي أُذهلك!.

- زير نساء:
تذكّر: قلب ساخن وعقل بارد. هذا هو سرّ زير النّساء!.

بلكونة

- الزمن دوّار.. الأماكن لولبيّة:
كان مكانًا لولبيًّا،..، استضاف هذا المبنى بعض الأُسَر البرشلونيّة النّبيلة بدءًا من القرن الحادي عشر، ثمّ أصبح سجنًا، ثم بيت دعارة، ثمّ مكتبة،..، فثكنة عسكريّة، فورشة نَحْت، فمنفى للمصابين بالوباء،..، حتى غدا ديرًا. وعندما أمسى حطامًا قرابة منتصف القرن التاسع عشر، تحوّل إلى متحف،..!.

- سرّ الهدايا:
الناس يتبادلون الهدايا حُبًّا بذلك، وليس لأنّ أحدهم يستحقّها والآخر لا!.

- لافتات مُتفرّقة:
(): ثقْ بالخطّة تَنْجح!.
(): الأموات لا يُشاركون في جنازاتهم!.
(): الكسل أصل كل العادات السّيّئة!.
(): لا شيء يحظى بفرصة أُخرى كالنّدم!.
(): رُبّ خَيْبة تُشرّف صانعها!.
(): عندما نعمل لا يتسنّى لنا الوقت للنّظَر إلى الحياة بأعيننا!.
(): لا تثق بمن لديه ثقة بالجميع أبدًا!.

www.arriyadiyah.com



الجمعة 10 جمادى الأولى 1442هـ
25.12.2020 العدد 12140

جميل: أخطاء كاريلي تهدد الاتحاد

أحمد جميل
قائد فريق الاتحاد الأسبق

إنجازاته

1408	1411/1417	1419
كأس الملك	كأس ولي العهد	كأس الأندية الآسيوية

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

أوضح أحمد جميل، القائد الأسبق لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أن المباراة التي تجمع فريقه بالهلال، ضمن مواجهات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خارج الحسابات، على الرغم من أن الفريقين يتشابهان في أمور عديدة.

وأشار جميل إلى أن الهلال بدأ في استعادة عافيته عقب خسارتيه من الوحدة والفتح بفوز كبير على القادسية والاتحاد، وحقق ثلاثة انتصارات مهمة على القادسية والوحدة مرتين وتحسنت نتائجه كثيرًا. وقال لـ"الرياضية" جميل: "فوز الاتحاد على الهلال غدًا سلاح ذو حدين، فيمكن أن يكون إيجابيًا لو تخلص مدربه البرازيلي فابيو كاريلي من أخطائه بعدم إشراكه الأساسيين، كما فعل في مباراة الرائد الأخيرة، والتي لم يقدم فيها الفريق العرض المنتظر منه، وسلبيًا لو استمر المدرب في " أغلاطه" خاصة وأنه سيواجه فريقًا كبيرًا في حجم الهلال، لذلك يجب عليه أن يستعين باللاعبين الكبار في مباراة الغد".

الأساطير تتحدث

«ميسي لاعب بلاي ستيشن، هو وحده الذي يجعل الأشياء المستحيلة ممكنة».

آرسين فينجر
مدرب ارسنال

الرياضة في معلومة

تلقى فريق السلفادور أثقل هزيمة في نهائي كأس العالم 1ـ 10 من المجر عام 1982م.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 189 حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الإصابات بالفيروس في السعودية إلى 361.725 حالة.
وأشارت إلى أنه تم تسجيل 190 حالة تعاف جديدة، لترتفع الحالات الإجمالية للتعافي إلى 352.608 حالة، فيما سجلت 11 حالة وفاة جديدة، ليصل عدد الوفيات الكلي إلى 6.159 حالة وفاة.

محليًّا

189

منطقة الرياض 52	منطقة مكة المكرمة 38
المنطقة الشرقية 32	منطقة المدينة المنورة 30
منطقة القصيم 9	منطقة عسير 9
منطقة تبوك 4	منطقة الباحة 3
منطقة نجران 3	منطقة الجوف 3
منطقة حائل 3	منطقة جازان 1
منطقة الحدود الشمالية 1	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
361.725	352.608	6.159

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
78.742.234	44.375.751	1.731.191

نظم الزوجان جواهر خان ممثلة بوليوود وزيد دربار المصمم حفلًا مبسطًا في مدينة مومباي قبل الموعد الرسمي للزواج.. وفي الصورة التي التقطت أمس جواهر خان تقف إلى جانب زيد دربار خلال المناسبة (الفرنسية)

الكويت تبدأ التطعيم

الكويت - الفرنسية

عدد الإصابات	الوفيات
148.000	924

بدأت الكويت حملتها للتطعيم ضد فيروس كورونا المستجد أمس، مع وصول أول شحنة من لقاح فايزر بايونتيك، بينما تكثّف الدول الأخرى المجاورة في منطقة الخليج وبينها البحرين عمليات التلقيح. وتلقّى الشيخ صباح خالد الحمد الصباح، رئيس الوزراء الكويتي، أول جرعة من اللقاح، قائلًا في تصريح نقلته وكالة الأنباء الحكومية "إن اللقاح آمن ومعتمد من الجهات الدولية". وقالت وزارة الصحة "إن الشحنة تضم 150 ألف جرعة مخصصة لـ75 ألف شخص من الصفوف الأولى في مواجهة الفيروس، إضافة إلى كبار السن والمصابين بأمراض مزمنة".

صورة التقطت أمس لامرأة تخضع للقاح كورونا في الكويت (الأوروبية)

«شلة ليبون» ينطلق في يناير

القاهرة - السيد خطاب

حددت ساندرا نشأت، المخرجة المصرية، يناير المقبل موعدًا لانطلاق تصوير أولي مشاهد فيلمها الجديد "شلة ليبون" وذلك بعد انتهائها من معاينة أماكن التصوير، وكذلك انتهاء أبطال الفيلم من تصوير جزء كبير من أعمالهم الرمضانية، التي ينشغلون بتصويرها حاليًا.
"شلة ليبون" من بطولة أحمد السقا وأحمد عز وروبي وماجد الكدواني وغادة عادل ومأخوذ عن الرواية الشهيرة التي تحمل نفس الاسم للكاتب هشام الخشن ومن إخراج ساندرا نشأت.

«لما بنتولد» يشارك في الأوسكار

القاهرة - الفرنسية

أُختير فيلم "لما بنتولد"، الذي عرض للمرة الأولى ضمن الدورة الثالثة لمهرجان الجونة السينمائي في سبتمبر 2019، لتمثيل مصر في السباق إلى جوائز الأوسكار عن فئة أفضل فيلم أجنبي.
ويدور الفيلم حول قصة ثلاثة شباب يسعى كل منهم إلى تحقيق حلمه.

اليوم.. دياب يطرح الألبوم الجديد

القاهرة - السيد خطاب

أعلن عمرو دياب، المطرب المصري، أن ألبومه الجديد "يا أنا يا لأ" سيطرح في الثامنة من مساء اليوم، عبر إحدى شركات الاتصالات. ويضم الألبوم 14 أغنية جديدة، منها "محسود – ويا أنا يا لأ" والتي طرح البرومو التشويقي لهما خلال الأيام الماضية. ويتعاون "الهضبة" عمرو دياب في الألبوم الجديد مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين، منهم تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفية، وتامر حسين، وأيمن بهجت قمر، وخالد تاج الدين، وبهاء الدين محمد، وأحمد المالكي، ومحمد يحيي، وأسامة الهندي، وعادل حقي.



دياب

«يا أنا يا لأ»
- يطرح اليوم
- يضم 14 أغنية جديدة
- يعد الألبوم الثاني في **2020** بعد «سهران»